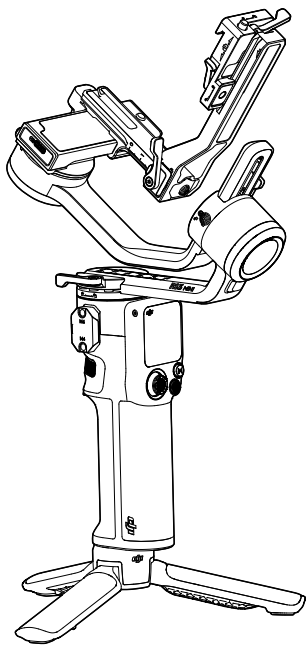


dji RS 3 MINI

Instrukcja obsługi

wer. 1.0 2023.01



Wyszukiwanie słów kluczowych

Wyszukaj słowa kluczowe, takie jak „akumulator” i „instalacja”, aby znaleźć odpowiedni temat. Jeśli czytasz ten dokument za pomocą programu Adobe Acrobat Reader, aby rozpocząć wyszukiwanie naciśnij klawisze Ctrl+F w systemie Windows lub Command+F w systemie Mac.



Przechodzenie do tematu

Zobacz pełną listę tematów w spisie treści. Kliknij temat, aby przejść do tej sekcji.



Drukowanie tego dokumentu

Ten dokument obsługuje drukowanie w wysokiej rozdzielczości.

Jak korzystać z tej instrukcji

Legenda



Ważne



Podpowiedzi i wskazówki

Przeczytaj przed pierwszym użyciem

Przed przystąpieniem do użytkowania DJI™ RS 3 Mini przeczytaj następujące dokumenty:

Wytyczne bezpieczeństwa DJI RS 3 Mini

Skrócony przewodnik DJI RS 3 Mini

Instrukcja obsługi DJI RS 3 Mini

Przed pierwszym użyciem zaleca się obejrzenie wszystkich filmów instruktażowych na oficjalnej stronie internetowej (<https://www.dji.com/rs-3-mini>) lub w aplikacji DJI Ronin i zapoznanie się z Instrukcją bezpiecznego użytkowania. Przed pierwszym użyciem należy zapoznać się ze Skróconą instrukcją obsługi, a dodatkowych informacji szukać w niniejszej instrukcji obsługi.

Pobierz aplikację Ronin i obejrzyj filmy instruktażowe

Zeskanuj kod QR, aby pobrać aplikację RONIN™ i obejrzeć filmy instruktażowe.



<https://s.dji.com/guide22>



System iOS 11.0 lub nowszy



System Android 7.0 lub nowszy

Spis treści

Jak korzystać z tej instrukcji	1
Legenda	1
Przeczytaj przed pierwszym użyciem	1
Pobierz aplikację Ronin i obejrzyj filmy instruktażowe	1
Wprowadzenie	3
Schemat DJI RS 3 Mini	4
Użycie po raz pierwszy	5
Ładowanie DJI RS 3 Mini	5
Montaż rozłożonego uchwyty/statywu	5
Odblokowywanie i blokowanie gimbala	6
Montaż kamery	7
Wyrównanie	11
Aktywacja DJI RS 3 Mini	16
Podłączanie kamery	17
Automatyczna regulacja	17
Obsługa	18
Funkcje przycisków i portów	18
Ekran dotykowy	19
Ustawienia aplikacji Ronin	24
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego	35
Uchwyt i wbudowany akumulator	36
Zasady bezpieczeństwa	36
Tryby pracy	39
Konserwacja	40
Dane techniczne	40

Wprowadzenie

DJI RS 3 Mini to profesjonalny, jednoręczny 3-osiowy gimbal zaprojektowany specjalnie dla kamer bezlusterkowych. Jest kompatybilny z szeroką gamą popularnych kamer oraz obiektywów i obsługuje testowaną ładowność do 2 kg (4,4 lbs). Gimbal DJI RS 3 Mini może pochwalić się zwiększoną wydajnością dzięki algorytmowi stabilizacji RS trzeciej generacji.

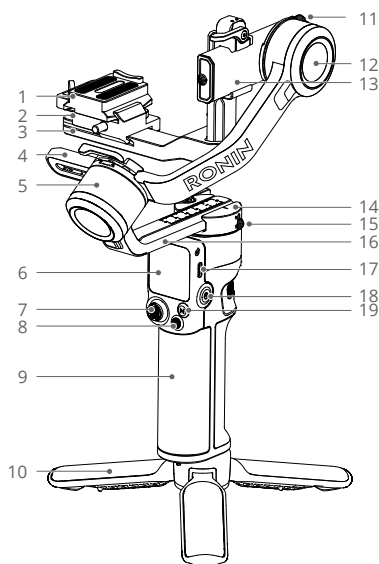
DJI RS 3 Mini waży 850 g, co sprawia, że jest lekki i można go nosić w podróży.^[1] Gimbal ten można bez dodatkowych akcesoriów przełączać między fotografowaniem w poziomie i w pionie. Dzięki pełnokolorowemu ekranowi dotykowemu o przekątnej 1,4 cala użytkownicy mogą skalibrować gimbal i ustawić parametry. Przy użyciu wbudowanych przycisków użytkownicy mogą sterować ruchem gimbala, przesłoną, nagrywaniem oraz ogniskowaniem kamery. DJI RS 3 Mini można sparować z popularnymi aparatami bezlusterkowymi przez Bluetooth, aby umożliwić bezprzewodowe sterowanie kamerą. Dzięki portom NATO można używać akcesoriów, takich jak uchwyt aktówki DJI RS Briefcase Handle. Uchwyt gimbala ma wbudowany akumulator o pojemności 2450 mAh, zapewniający maksymalny czas pracy do 10 godzin.^[2]

Po podłączeniu do aplikacji Ronin, można łatwo sterować ruch gimbala i ustawiać parametry za pomocą inteligentnych funkcji, takich jak Panorama, Timelapse i Track.

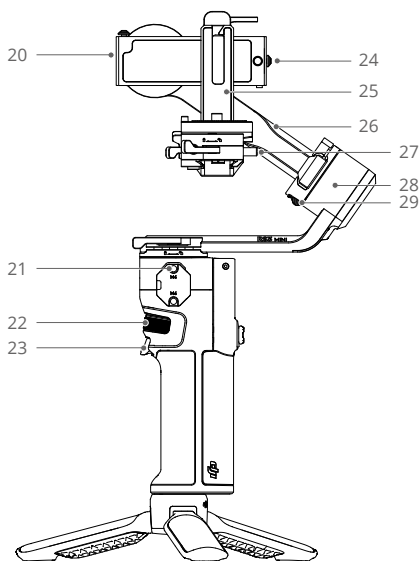
[1] Ciężar w trybie fotografowania poziomego wynosi 850 g (1,8 lbs), a w trybie pionowym 795 g (1,75 lbs) z przyłączoną płytką szybkiego zwalniania (bez rozłożonego uchwytu/statywu oraz ochraniacza ramion i zestawu śrub). Rzeczywista waga może się różnić w zależności od procesu produkcji.

[2] Mierzone na tym urządzeniu w stanie poziomym i stacjonarnym. Maksymalny czas pracy służy wyłącznie do celów informacyjnych.

Schemat DJI RS 3 Mini



1. Górna płytka szybkiego zwalniania
2. Dolna płytka szybkiego zwalniania
3. Ramię poziome
4. Ramię przechylenia
5. Silnik przechylenia
6. Kolorowy ekran dotykowy o przekątnej 1,4 cala
7. Manipulator
8. Przycisk sterowania kamerą
9. Uchwyt (z wbudowanym akumulatorem z otworem na wkręt 1/4"-20)
10. Rozłożony uchwyt/statyw
11. Blokada pochylenia
12. Silnik pochylenia
13. Ramię pochylenia
14. Silnik panoramowania
15. Blokada panoramowania
16. Ramię panoramowania
17. Port zasilania (USB-C)
18. Przycisk zasilania
19. Przycisk M

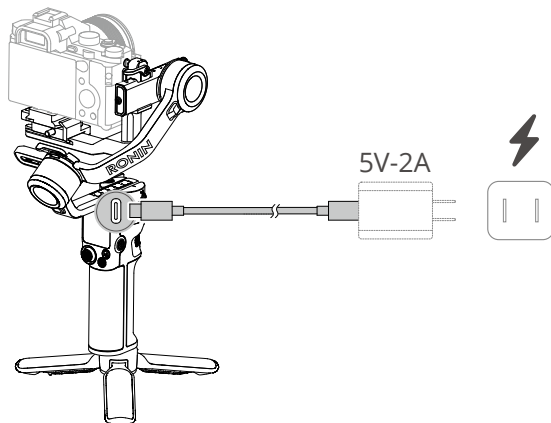


20. Port sterowania kamerą RSS (USB-C)
21. Port NATO
22. Pokrętko przednie
23. Spust
24. Zatrzask bezpieczeństwa
25. Ramię pionowe
26. Ramię przechylenia
27. Zatrzask bezpieczeństwa
28. Silnik przechylenia
29. Blokada przechylenia

Użycie po raz pierwszy

Ładowanie DJI RS 3 Mini

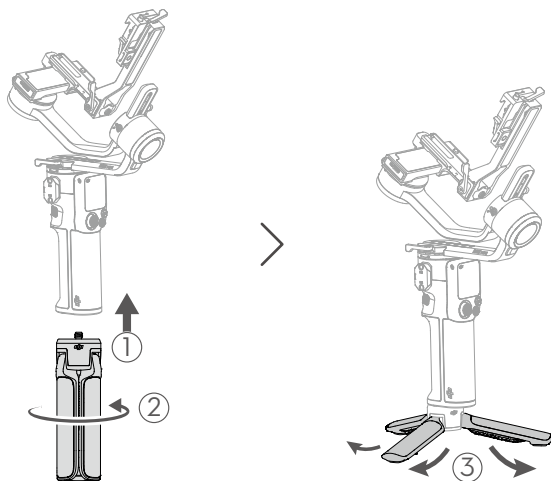
Naładuj DJI RSC 3 Mini przez port zasilania (USB-C) przy użyciu przewodu do ładowania (w zestawie) i adaptera USB (brak w zestawie). Zaleca się używanie adaptera USB 5V-2A. Akumulator można w pełni naładować w około 2,5 godziny. ^[1] Po wyłączeniu zasilania naciśnij przycisk zasilania, aby sprawdzić poziom naładowania baterii na ekranie.



[1] Testowane w temperaturze 25°C (77° F) przy użyciu ładowarki 10W.

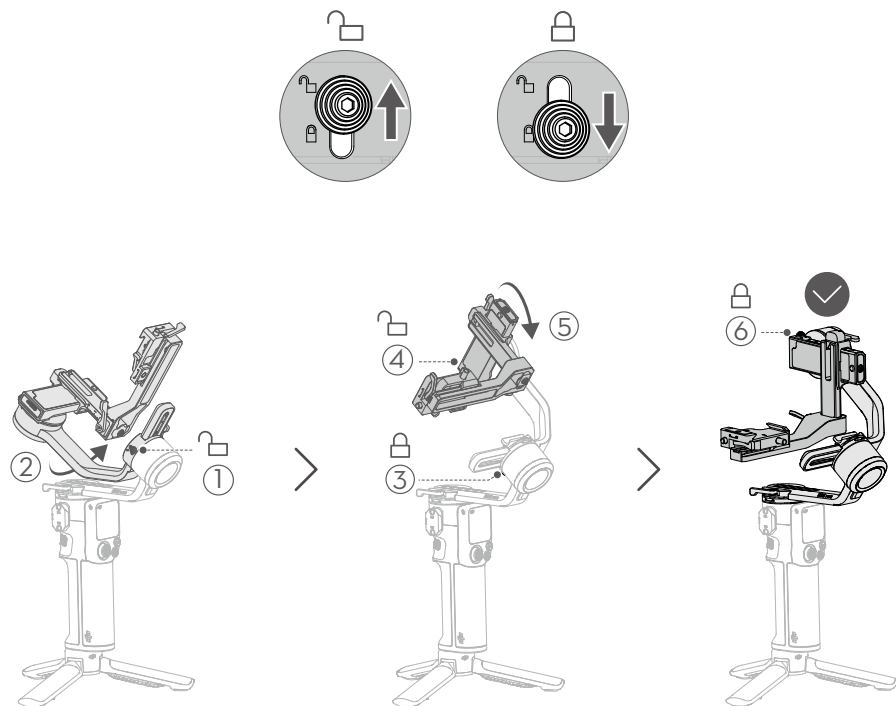
Montaż rozłożonego uchwytu/statywu

Przymocuj rozłożony uchwyt/statyw do gimbała, dokręć i rozłóż statyw i ustaw gimbal na równej powierzchni.



Odblokowywanie i blokowanie gimbalu

Każda oś gimbalu wyposażona jest w blokadę, którą można zablokować osie w celu wygodnego przechowywania i instalacji. Gimbal zapakowany jest w położeniu zablokowanym. Przełącz blokadę pochylenia i przechylenia w położenie odblokowania. Przed zamontowaniem kamery wyreguluj gimbal zgodnie z ilustracją, a następnie przełącz blokady pochylenia i przechylenia w położenie zablokowania.



- ☀️ • Osie pochylenia i przechylenia DJI RS 3 Mini blokuje się w różnych położeniach, można więc je zablokować i przechowywać w zależności od sytuacji.

Montaż kamery

Obsługiwane kamery i obiektywy

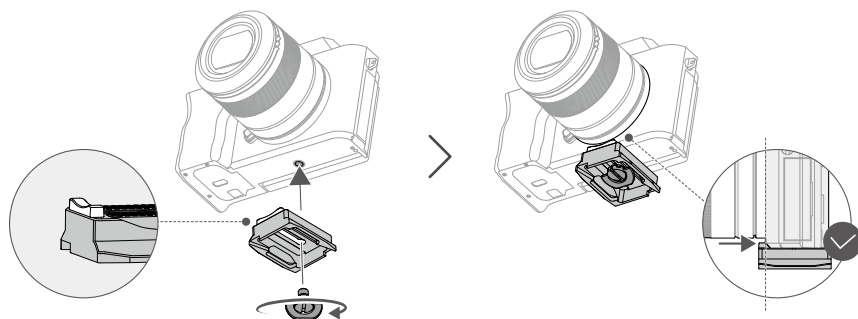
DJI RS 3 Mini został poddany rygorystycznym testom, aby wytrzymać obciążenie 2 kg (4,4 lbs). Upewnij się, że łączna waga kamery, obiektywu i innych akcesoriów nie przekracza 2 kg (4,4 lbs). Najbardziej aktualną listę zgodności kamer z serii Ronin można znaleźć na oficjalnej stronie internetowej DJI (<https://www.dji.com/support/compatibility>).

Montaż kamery

Przygotuj kamerę przed jej zamontowaniem na DJI RS 3 Mini. Usuń pokrywę obiektywu i sprawdź, czy w kamerze znajduje się akumulator i karta pamięci.

1. Mocowanie górnej płytki szybkiego zwalniania

Zamontuj górną płytkę szybkiego zwalniania na kamerze, dokręcając śrubę. Uwaga: aby mocno zamocować kamerę na górnej płytce szybkiego zwalniania, użyj zakrzywionej prowadnicy do umieszczania kamery.



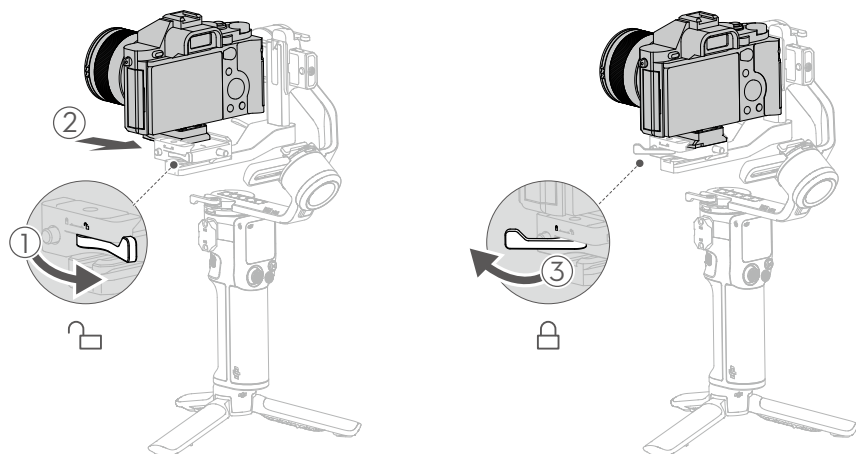
- Jeśli do stabilnego zamocowania kamery na górnej płytce szybkiego zwalniania nie można użyć tej prowadnicy, obrócić płytkę, a następnie ją zainstaluj.

2. Mocowanie kamery do gimbału

Przy użyciu gimbału DJI RS 3 Mini można fotografować w poziomie lub w pionie. Aby zainstalować kamerę do fotografowania poziomego lub pionowego, należy wykonać następujące czynności.

Fotografowanie w poziomie

1. Poluzuj dźwignię ① na dolnej płytce szybkiego zwalniania.
2. Wsuń górną płytkę szybkiego zwalniania z przymocowaną do niej kamerą do dolnej płytki szybkiego zwalniania ②, jak pokazano poniżej.
3. Ustaw dolną płytkę szybkiego zwalniania w odpowiednim położeniu w zależności od szerokości kamery, a następnie dokręć dźwignię ③.



-
- ☀️ • Położenie dolnej płytki szybkiego zwalniania na ramieniu poziomym można regulować stosownie do szerokości kamery. Poluzuj czerwoną dźwignię na dolnej płytce szybkiego zwalniania, a następnie przesunąć tę płytkę.
 - Aby zdjąć górną płytkę szybkiego zwalniania, poluzuj szarą dźwignię na dolnej płytce szybkiego zwalniania oraz naciśnij i przytrzymaj blokadę zabezpieczającą obok dźwigni.
-

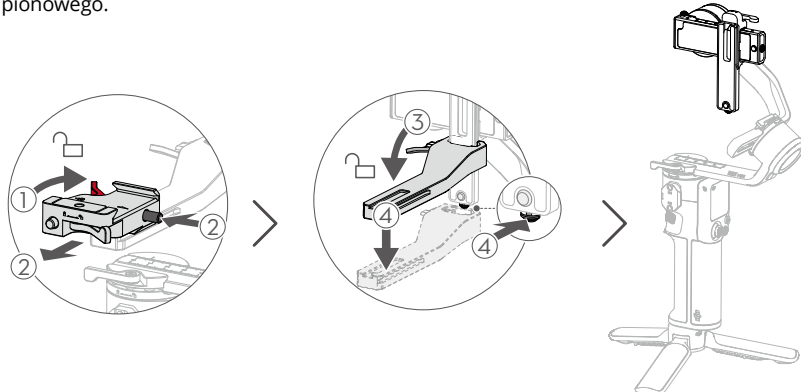
Fotografowanie w pionie

1. Odłącz dolną płytkę szybkiego zwalniania

Poluzuj czerwoną dźwignię ① na dolnej płytce szybkiego zwalniania, a następnie przesuń tę płytkę jednocześnie naciskając blokadę bezpieczeństwa ② obok tej dźwigni.

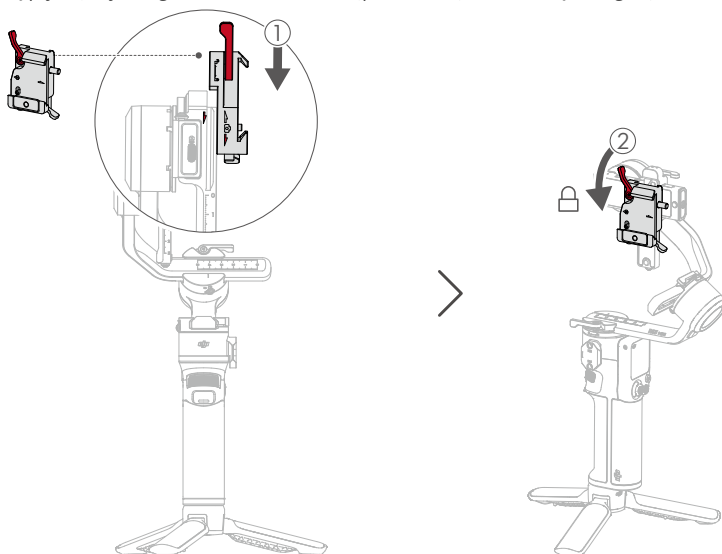
2. Odłącz ramię poziome

Poluzuj dźwignię ③ na ramieniu poziomym, przesuń to ramię w dół i odblokuj blokadę bezpieczeństwa ④ u dołu ramienia pionowego, aby oddzielić ramię poziome od ramienia pionowego.



3. Zamontuj dolną płytkę szybkiego zwalniania na ramieniu pionowym.

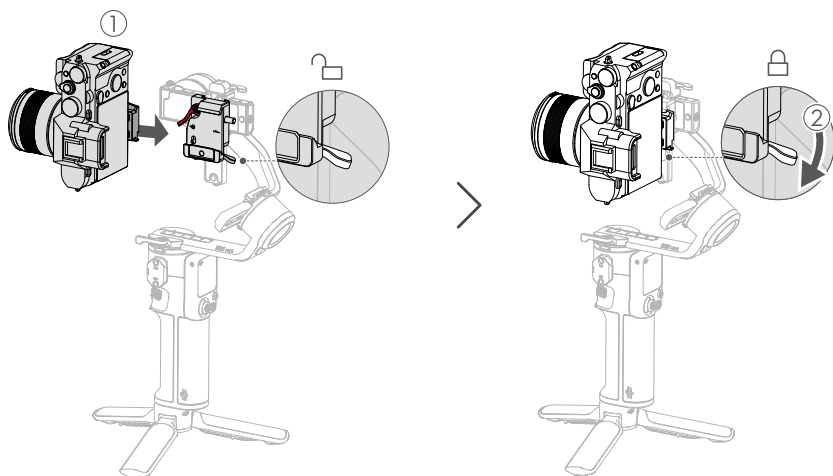
Upewnij się, że czerwona dźwignia ① dolnej płytki szybkiego zwalniania jest podczas montażu odblokowana i skierowana do góry. Upewnij się, że czerwone strzałki z boku dolnej płytki szybkiego zwalniania i ramienia pionowego skierowane są w tę samą stronę. Wyrównaj dolną płytkę szybkiego zwalniania z rowkiem ramienia pionowego, zamontuj dolną płytkę szybkiego zwalniania, a następnie dokręć czerwoną dźwignię ②.



- ⚠ • NIE montuj dolnej płytki szybkiego zwalniania w niewłaściwym kierunku. W przeciwnym razie kamera nie będzie prawidłowo przymocowana do ramienia pionowego.

4. Przymocuj kamerę do gimbału

Upewnij się, że dźwignia ② na dolnej płytce szybkiego zwalniania jest w położeniu odblokowania. Wsuń kamerę i górną płytkę szybkiego zwalniania ① do dolnej płytki szybkiego zwalniania, jak pokazano na poniższym schemacie. Po ich wsunięciu dokręć dźwignię ② do położenia zablokowania.



Wyrównanie

Aby uzyskać najlepsze parametry pracy DJI RS 3 Mini, niezbędne jest prawidłowe wyrównanie. Właściwe wyrównanie jest krytyczne przy rejestrowaniu z użyciem DJI RS 3 Mini, szczególnie jeśli wymagane są szybkie ruchy lub duże przyspieszenia, a także zachowanie dłuższego czasu pracy na akumulatorze. Są trzy osie, które trzeba odpowiednio wyrównać przed włączeniem zasilania DJI RS 3 Mini i skonfigurowaniem oprogramowania.

Przed wyrównaniem

1. Przed zainstalowaniem i wyrównaniem kamery na gimbalu należy ją w pełni skonfigurować, z podłączonymi wszystkimi akcesoriami i przewodami. Jeśli kamera ma osłonę obiektywu, należy ją zdjąć przed wyrównywaniem. Przed wyrównaniem upewnij się, że kamera jest włączona w przypadku korzystania z obiektywu z powiększeniem optycznym i wybrania ogniskowej w przypadku korzystania z obiektywu zmiennoogniskowego.
2. Przed wyrównaniem upewnij się, że DJI RS 3 Mini jest wyłączony lub w trybie uśpienia.

Etapy wyrównywania

Przy użyciu gimbału DJI RS 3 Mini można fotografować w poziomie lub w pionie. Aby wyrównać gimbal w różnych trybach fotografowania, wykonaj poniższe czynności. Przy wyrównywaniu należy skorzystać z poniższych schematów.

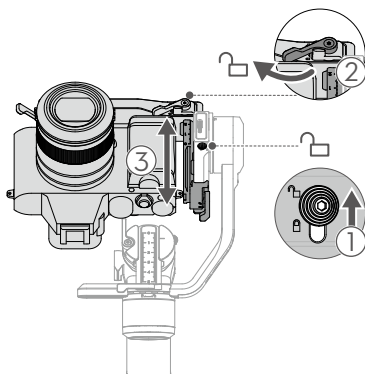


Samuczki video: <https://www.dji.com/guide22>

Wyrównanie przy fotografowaniu w poziomie

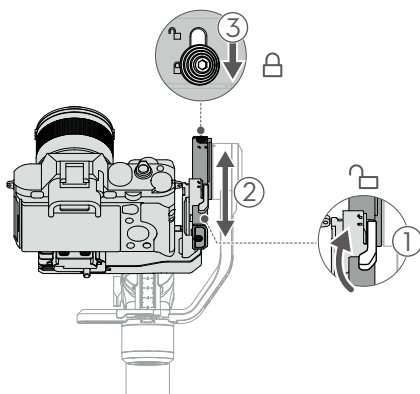
1. Wyrównywanie pochylenia pionowego

- Odblokuj oś pochylenia ① i poluzuj dźwignię na ramieniu poziomym ②.
- Obróć ramię pochylenia, aby skierować obiektyw kamery w górę. Upewnij się, że kamera nie jest ciężka z góry lub z dołu. Jeśli jest ciężka z góry, przesun ją do tyłu ③. Jeśli jest ciężka z dołu, przesun ją do przodu ③.
- Lekko podnieś kamerę, tak aby gimbal nie był obciążony jej ciężarem, a następnie dokręć dźwignię na ramieniu poziomym. Pochylenie pionowe jest wyrównane, kiedy obiektyw kamery jest stabilny po skierowaniu w górę.



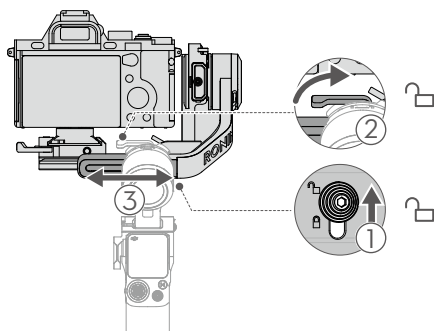
2. Wyrównywanie głębokości osi pochylenia

- Obróć ramię pochylenia, aby skierować obiektyw kamery do przodu. Poluzuj dźwignię na ramieniu pionowym ①.
- Upewnij się, że kamera nie jest ciężka z przodu ani z tyłu. Jeśli jest ciężka z przodu, przesun ją do tyłu ②. Jeśli jest ciężka z tyłu, przesun ją do przodu ②.
- Dociśnij dźwignię na ramieniu pionowym w położeniu zablokowania. Oś pochylenia jest wyrównana, jeśli obiektyw kamery jest stabilny po skierowaniu go do przodu.
- Przełącz blokadę pochylenia w położenie zablokowania ③.



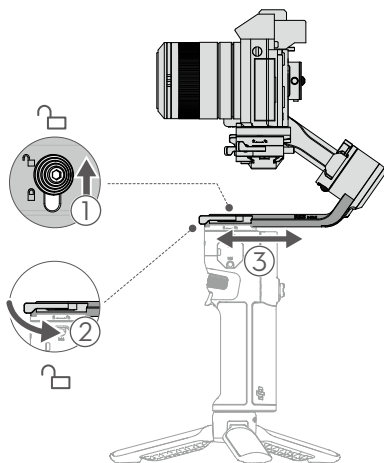
3. Wyrównywanie osi przechylenia

- Odblokuj oś przechylenia ① i poluzuj dźwignię na niej ②.
- Sprawdź kierunek, w którym przesuwa się silnik przechylenia. Jeśli kamera obraca się w lewo, przesunij ją w prawo ③. Jeśli kamera obraca się w prawo, przesunij ją w lewo ③.
- Dociśnij dźwignię na osi przechylenia. Oś przechylenia jest wyrównana, gdy ramię poziome jest równoległe do równej powierzchni.
- Przełącz blokadę przechylenia w położenie zablokowania.



4. Wyrównywanie osi panoramowania

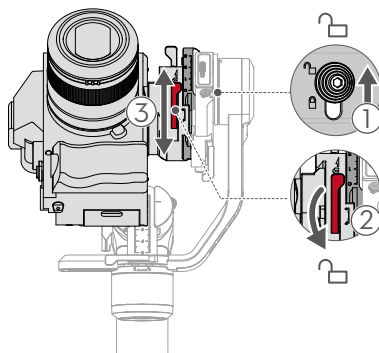
- Odblokuj oś panoramowania ① i poluzuj dźwignię na niej ②.
- Trzymając za uchwyt, pochyl gimbal do przodu i obróć ramię panoramowania, aż będzie ustawione równoległe do równą powierzchnią. Sprawdź ruch osi panoramowania. Jeśli obiektyw kamery obraca się w lewo, przesunij kamerę w prawo ③. Jeśli obiektyw kamery obraca się w prawo, przesunij kamerę w lewo ③.
- Dociśnij dźwignię na osi panoramowania. Oś panoramowania jest wyrównana, gdy ramię panoramowania jest równoległe do równej powierzchni, podczas gdy uchwyt jest przechylony.



Wyrównanie przy fotografowaniu w pionie

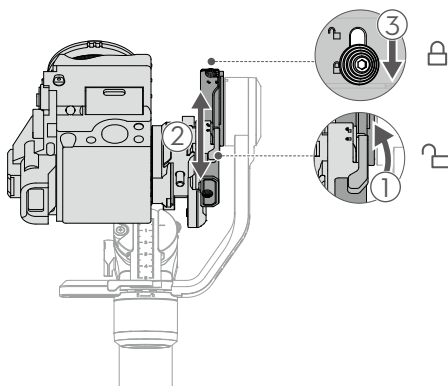
1. Wyrównywanie pochylenia pionowego

- Odblokuj oś pochylenia ① i poluzuj czerwoną dźwignię na dolnej płytce szybkiego zwalniania ②.
- Obróć ramię pochylenia, aby skierować obiektyw kamery w górę. Upewnij się, że kamera nie jest ciężka z góry lub z dołu. Jeśli jest ciężka z góry, przesun ją do tyłu ③. Jeśli jest ciężka z dołu, przesun ją do przodu ③.
- Dociśnij czerwoną dźwignię na dolnej płytce szybkiego zwalniania. Pochylenie pionowe jest wyrównane, kiedy obiektyw kamery jest stabilny po skierowaniu w górę.



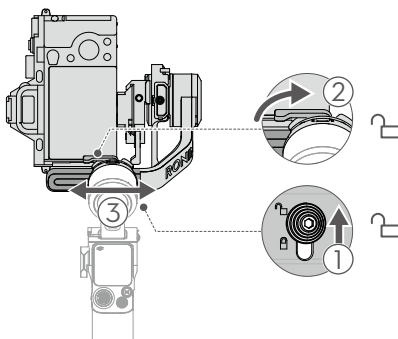
2. Wyrównywanie głębokości osi pochylenia

- Obróć oś pochylenia, aby skierować obiektyw kamery do przodu. Poluzuj dźwignię na ramieniu pionowym ①.
- Upewnij się, że kamera nie jest ciężka z przodu ani z tyłu. Jeśli kamera jest ciężka z przodu, przesun ją do tyłu ②. Jeśli jest ciężka z tyłu, przesun ją do przodu ②.
- Dociśnij dźwignię na ramieniu pionowym. Oś pochylenia jest wyrównana, jeśli obiektyw kamery jest stabilny po skierowaniu go do przodu.
- Przełącz blokadę pochylenia w położenie zablokowania ③.



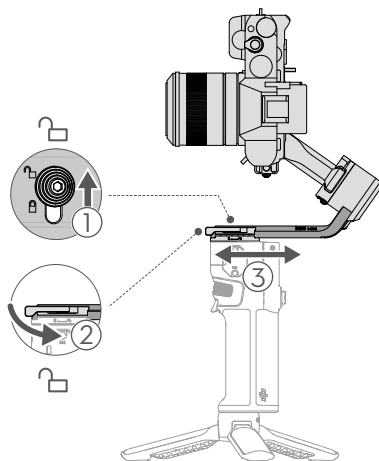
3. Wyrównywanie osi przechylenia

- Odblokuj oś przechylenia ① i poluzuj dźwignię na niej ②.
- Sprawdź kierunek, w którym przesuwa się silnik przechylenia. Jeśli kamera obraca się w lewo, przesuń ją w prawo ③. Jeśli kamera obraca się w prawo, przesuń ją w lewo ③.
- Docisnij dźwignię na osi przechylenia. Oś przechylenia jest wyrównana, gdy pionowe ramię jest prostopadłe do równej powierzchni.
- Przełącz blokadę przechylenia w położenie zablokowania.



4. Wyrównywanie osi panoramowania

- Odblokuj oś panoramowania ① i poluzuj dźwignię na niej ②.
- Trzymając za uchwyt, pochyl gimbal do przodu i obróć ramię panoramowania, aż będzie ustawione równoległe z równą powierzchnią. Sprawdź ruch osi panoramowania. Jeśli obiektyw kamery obraca się w lewo, przesuń kamerę w prawo ③. Jeśli obiektyw kamery obraca się w prawo, przesuń kamerę w lewo ③.
- Docisnij dźwignię na osi panoramowania. Oś panoramowania jest wyrównana, gdy ramię panoramowania jest równoległe do równej powierzchni, podczas gdy uchwyt jest przechylony.

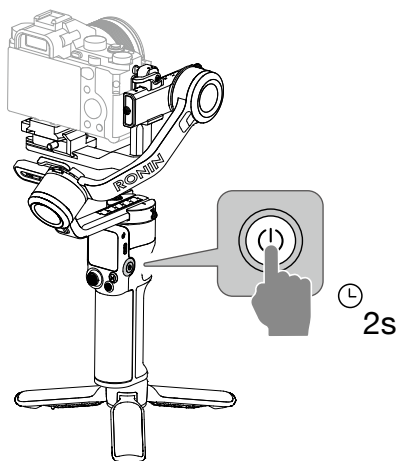


Aktywacja DJI RS 3 Mini

DJI RS 3 Mini trzeba aktywować za pośrednictwem aplikacji Ronin. Aby aktywować DJI RS 3 Mini, wykonaj poniższe czynności:

1. Aby włączyć DJI RS 3 Mini i wybrać język na ekranie dotykowym, naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania.
2. Zeskanuj kod QR na ekranie, aby pobrać aplikację Ronin.
3. Włącz Bluetooth w telefonie komórkowym. Uruchom aplikację Ronin i zaloguj się za pomocą konta DJI. Wybierz DJI RS 3 Mini, wpisz domyślne hasło 12345678 i aktywuj gimbal zgodnie z instrukcjami. Aktywacja wymaga połączenia z Internetem.

- ⚠
- DJI RS 3 Mini obsługuje do pięciu zastosowań bez aktywacji. Następnie aktywacja jest wymagana do dalszego użytkowania.
 - Przed użyciem gimbala należy upewnić się, że blokady pochylenia, przechylenia i panoramowania są w położeniu odblokowania.



Podłączanie kamery

DJI RS 3 Mini obsługuje bezprzewodowe połączenie kamery za pomocą Bluetooth, sterowanie kamerą jest dostępne bez połączenia kablowego. Przesuń palcem w dół od góry ekranu dotykowego na ekranie głównym, aby wejść do centrum kontroli. Dotknij ikony Bluetooth i wybierz to urządzenie, aby rozpocząć parowanie gimbała i kamery. Ikona Bluetooth zmieni kolor na niebieski, wskazując, że połączenie zostało nawiązane.

W przypadku kamer serii Sony zdalne sterowanie Bluetooth musi być włączone przed podłączeniem do gimbała.

W przypadku aparatów z serii Canon tryb zdalnego sterowania dla trybu fotografii lub nagrywania musi zostać włączony przed podłączeniem do gimbała.

Więcej ustawień kamery podczas korzystania z połączenia Bluetooth znajduje się na liście Zgodność serii Ronin.


Wybierz odpowiedni kabel sterowania kamerą dla kamer, które nie obsługują Bluetooth, zgodnie z typem kamery. Połącz przewodem kamerę i port sterowania kamery RSS w gimbalu.



- Obsługiwane modele kamer podano na liście zgodności serii Ronin (<https://www.dji.com/support/compatibility>).
 - Niektóre kable sterujące kamerą należy zakupić oddzielnie.
-

Automatyczna regulacja

Przed użyciem gimbała użyj automatycznego dostrajania, aby wyregulować sztywność silnika. Automatyczne dostrajanie zapewnia odpowiednią sztywność silnika w zależności od obciążenia, aby uzyskać optymalną wydajność gimbała. Gimbal jest gotowy do użycia po skalibrowaniu automatycznego dostrajania.

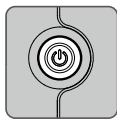
Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania, aby włączyć DJI RS 3 Mini, lub naciśnij go jedno- lub dwukrotnie, aby wyjść z trybu uśpienia. Dotknij ikony automatycznego dostrajania  na ekranie dotykowym, aby włączyć kalibrację automatycznego dostrajania.



- Umieść gimbal na stabilnej, płaskiej powierzchni. NIE ruszaj gimbała podczas automatycznego dostrajania. To normalne, że podczas kalibrowania automatycznego dostrajania gimbal się trząse i wydaje dźwięki.
-

Obsługa

Funkcje przycisków i portów



Przycisk zasilania

- Naciśnij i przytrzymaj, aby wyłączyć/wyłączyć zasilanie
- Naciśnij jedno- lub dwukrotnie, aby przejść do trybu uśpienia lub z niego wyjść
- Naciśnij, aby sprawdzić poziom naładowania baterii po wyłączeniu zasilania



Przycisk sterowania kamerą

Po przyłączeniu kamery za pośrednictwem Bluetooth lub przewodu sterującego kamery, przyciski sterowania kamery mogą realizować następujące funkcje:

- Wciśnij do połowy, aby wyłączyć autofokus
- Naciśnij raz, aby rozpocząć albo zatrzymać nagrywanie
- Naciśnij i przytrzymaj, aby zrobić zdjęcie

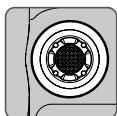
Patrz: <https://www.dji.com/support/compatibility>. Szczegółowe informacje na temat obsługiwanych funkcji kamery można znaleźć na liście Zgodność serii Ronin.



Przycisk M

- Naciśnij raz, aby wybrać profil użytkownika
- Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść do Trybu Sport, naciśnij spust dwukrotnie, aby pozostać w tym trybie. Powtórz, aby wyjść z trybu Sport
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk M wraz ze spustem, aby rozpocząć automatyczne dostrajenie

W trybie Sport prędkość śledzenia gimbala znacznie wzrasta. Nadaje się do fotografowania w sytuacjach, w których obiekty poruszają się gwałtownie i z dużą prędkością.



Manipulator

Domyślne ustawienia kierunków sterowania manipulatorem są następujące:

- Pchnij w górę lub w dół, aby sterować ruchem osi pochylenia
 - Pchnij w lewo lub w prawo, aby sterować ruchem osi panoramowania
- Kierunek sterowania manipulatorem można ustawić w aplikacji Ronin.



Pokrętko przednie

Obróć, aby domyślnie kontrolować ostrość/powiększenie. Ustawienia można zmienić na ekranie dotykowym. Więcej informacji można znaleźć w rozdziale Ekran dotykowy.

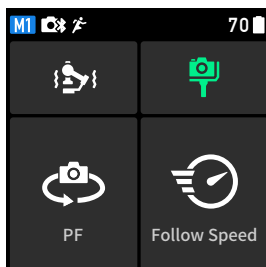






Spust

- Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść w tryb Blokad, dotknij ekranu dotykowego, aby pozostać w tym trybie, a wtedy można zwolnić spust
- Dotknij dwukrotnie, aby ponownie wycentrować gimbal
- Dotknij trzy razy, aby obrócić gimbal o 180° i skierować kamerę w stronę użytkownika (tryb selfie)

Ekran dotykowy

Strona główna



- M1** Wskazuje aktualny profil użytkownika. Użytkownicy mogą ustawić i zapisać trzy profile: M1, M2 i M3.
-  Wskazuje, że przyłączony jest przewód sterowania kamery.
-  Wskazuje połączenie poprzez Bluetooth.
-  Wskazuje włączenie Trybu Sport. W trybie Sport prędkość śledzenia gimbału wzrasta. Nadaje się do fotografowania w sytuacjach, w których obiekty poruszają się gwałtownie i z dużą prędkością.
- 70**  Wyświetla aktualny poziom naładowania akumulatora gimbału.

Automatyczna regulacja

Użyj automatycznego dostrajania po wyrównaniu. Automatyczne dostrajanie zapewnia odpowiednią sztywność silnika w zależności od obciążenia, aby uzyskać optymalną wydajność gimbału.

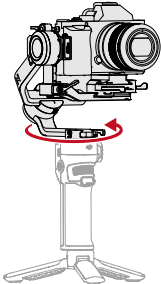
Te trzy wartości wskazują sztywność trzech osi na stronie automatycznego dostrajania. Użytkownicy mogą również ręcznie zmienić sztywność silnika tych trzech osi. Regulacja sztywności silnika pozwala na precyzyjne dostrajenie mocy pobieranej przez silniki w trakcie ich reakcji i wyrównanie ciężaru na każdej osi. Upewnij się, że zostawiasz dodatkowy margines, aby zapewnić stabilność w każdej sytuacji. Jeśli sztywność jest zbyt duża, gimbal może się trząść. Jeśli jest zbyt mała, zaszkodzi to działaniu gimbału.

Stan wyrównania

Gdy pasek stanu pokazuje kolor zielony, oznacza to, że gimbal jest wyrównany. Jeśli pasek stanu pokazuje kolor żółty, gimbal jest nieco niewyrównany. Pasek stanu pokazuje kolor czerwony, gdy gimbal jest krytycznie niewyrównany. W takim przypadku należy ponownie wyrównać odpowiednią oś. Aby sprawdzić stan wyrównania osi panoramowania, należy przechylić gimbal o 15° w lewo lub w prawo i sprawdzić pasek stanu. Aby sprawdzić stan wyrównania osi pochylenia, użyj manipulatora do obrócenia gimbału, aż obiektyw kamery skieruje się ku górze, a następnie sprawdź pasek stanu.

Tryb śledzenia

Trzema osiami sterują trzy silniki gimbała. Silnik pochylenia kontroluje oś pochylenia, silnik panoramowania oś panoramowania, a silnik przechylenia oś przechylenia pod kątem śledzenia. DJI RS 3 Mini obsługuje następujące tryby śledzenia: PF, PTF, FPV, Custom i 3D Roll 360. Tryby śledzenia można przełączać, klikając przycisk M lub dotykając bezpośrednio ekranu dotykowego.

<p style="text-align: center;">PF</p> 	<p>PF: śledzenie obrotowe, gdzie tylko oś panoramowania podąża za ruchami uchwytu. Nadaje się do takich scenariuszy, jak fotografowanie nowych przechodniów i łuków lub przemieszczanie się z lewej do prawej.</p>
<p style="text-align: center;">PTF</p> 	<p>PTF: śledzenie obrotowe i pochylenia, gdzie osie panoramowania i pochylenia podążają za ruchami uchwytu. Odpowiedni do scenariuszy w przypadku przemieszczania się w górę i w dół lub na ukośnym ułożeniu.</p>
<p style="text-align: center;">FPV</p> 	<p>FPV: śledzenie obrotowe, pochylenia i przechylenia, gdzie wszystkie trzy osie podążają za ruchami uchwytu. Nadaje się do scenariuszy podczas obracania aparatu lub wykonywania zdjęć pod małym kątem.</p>

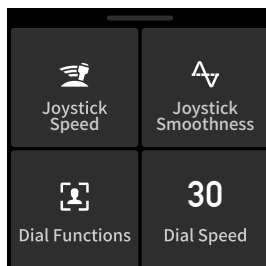
Custom	Custom (Niestandardowy): włącza lub wyłącza dowolną oś śledzenia. Tryb blokady jest włączony, gdy trzy osie są wyłączone. Wszystkie trzy osie nie będą podążać za ruchem uchwytu w trybie blokady.
3D Roll 360	3D Roll 360 umożliwia kręcenie materiału filmowego przy obracaniu kamery o 360°. Oś pochylenia obróci się o 90°, tak aby obiektyw kamery był skierowany w górę. Pchnij manipulator w lewo lub w prawo, aby rozpocząć działanie 3D Roll 360. Pchnij manipulator w lewo lub w prawo dwa razy w krótkim odstępie czasu, aby uruchomić automatyczny obrót. Podczas automatycznego obrotu naciśnij spust dwa lub trzy razy, a kamera zatrzyma się.

Prędkość śledzenia

Dotknij, aby wybrać prędkość. Użytkownicy mogą wybierać między prędkością szybką, średnią, wolną i niestandardową.

Przesunięcie w górę: Ekran ustawień gimbała

Przesuń w górę od dołu ekranu, aby przejść do strony ustawień gimbała.



Joystick Speed (Prędkość manipulatora): pozwala użytkownikom kontrolować prędkość manipulatora gimbała. Użytkownicy mogą wybierać między prędkością szybką, średnią, wolną i niestandardową. Dotknij ikony w prawym górnym rogu ekranu dotykowego, aby dostosować prędkość. Im większa wartość, tym większa prędkość manipulatora.

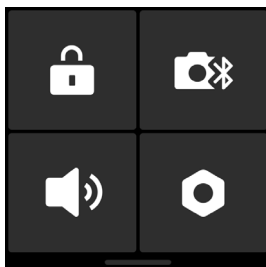
Joystick Smoothness (Płynność manipulatora): pozwala użytkownikom kontrolować czułość gimbała. Im niższa jest wartość płynności, tym bardziej wrażliwy jest ruch gimbała.

Dial Functions (Funkcje pokręta): umożliwia użytkownikowi ustawienie funkcji przedniego pokręta. Użytkownicy mogą wybrać sterowanie ostrością/powiększeniem, czułością ISO, przysłoną, szybkością migawki, osią przechylenia, osią panoramowania i osią pochylenia.

Dial Speed (Szybkość pokręta): dotknij, aby ustawić szybkość i płynność reagowania na ruchy przedniego pokręta. Dial Speed (Szybkość pokręta): umożliwia użytkownikowi ustawienie szybkości reakcji zestawu funkcji dla przedniego pokręta. Dial Smoothness (Płynność pokręta): umożliwia użytkownikowi ustawienie czułości funkcji ustawionej dla przedniego pokręta. Dial Smoothness (Płynność pokręta): im większa płynność, tym bardziej płynny ruch. Reverse Dial (Odwrócenie kierunku pokręta): służy użytkownikowi do odwracania kierunku pokręta.

Przesunięcie w dół: Ekran centrum sterowania

Przesuń w dół od góry ekranu, aby przejść do ekranu centrum sterowania.



Blokada ekranu

Dotknij blokady ekranu, aby zablokować ekran dotykowy i uniknąć nieoczekiwanego działania. Przesuń w górę, aby odblokować ekran dotykowy po włączeniu blokady ekranu.

Protokół

Dotknij ikony Bluetooth, aby przyłączyć kamerę przez Bluetooth. Dotknij opcji Połącz, aby sparować Bluetooth gimbala i kamery. Ikona zmieni kolor na niebieski po pomyślnym nawiązaniu połączenia.



- Gimbal może łączyć się tylko z jedną kamerą jednocześnie.
-

Tryb cichy

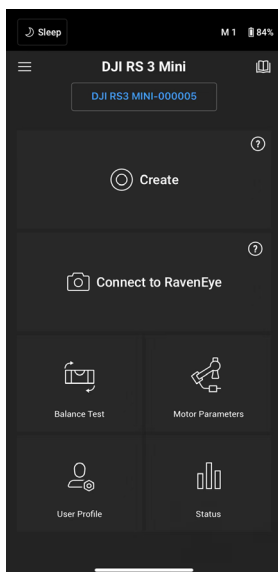
Włącz, aby wyłączyć dźwięki, w tym sygnał alarmowy. Nie można wyciszyć dźwięków silnika i blokad osi.

Settings (Ustawienia)

Element	Opis
Wyłącz selfie	Disable Selfie (Wyłącz selfie): zapobiega przypadkowemu przejściu w tryb selfie i przerwaniu nagrywania. W przypadku wyłączenia, tryb Selfie nie zostanie włączony po trzykrotnym naciśnięciu spustu.
Śledzenie orbity	Po włączeniu ruchu gimbała stają się bardziej płynne podczas wykonywania zdjęć łuku.
Tryb popychania	Umożliwia ręczne sterowanie osią pochylenia i panoramowania.
Kalibracja horyzontu	Należy stosować, gdy gimbal jest niewypoziomowany, ale stabilny. Jeśli problem się powtarza, użyj opcji ręcznego strojenia.
Automatyczna kontrola gimbała	Dotknij, aby wyświetlić i przeanalizować informacje o stanie gimbała.
Przywracanie parametrów	Dotknij, aby przywrócić parametry gimbała i hasło Bluetooth do ustawień domyślnych.
Język	Wybierz język ekranowy spośród chińskiego (uproszczonego), angielskiego, chińskiego (tradycyjnego), japońskiego, koreańskiego, francuskiego, niemieckiego, brazylijskiego portugalskiego, hiszpańskiego, tajskiego i rosyjskiego.
Informacje o urządzeniu	Dotknij, aby wyświetlić informacje o urządzeniu, takie jak numer seryjny SN urządzenia, nazwa urządzenia i hasło.
Wersja oprogramowania sprzętowego	Dotknij, aby wyświetlić wersję oprogramowania sprzętowego gimbała.
Informacje o zgodności	Dotknij, aby wyświetlić informacje o zgodności.

Ustawienia aplikacji Ronin

Aplikacja Ronin zawiera funkcje ekranu dotykowego, jak również więcej funkcji gimbala. Poniższe zrzuty ekranu pochodzą z wersji aplikacji na system iOS.



Górny pasek

Sleep/Wake (Uśpij/obudź): dotknij, aby przejść do trybu uśpienia lub wyjść z niego.

User Profile (Profil użytkownika): wyświetla aktualny profil użytkownika.

Battery Level (Poziom naładowania akumulatora): wyświetla aktualny poziom naładowania akumulatora gimbala.

☰ About (Informacje o)

Settings (Ustawienia): do logowania na konto, zmiany języka, przeglądania skróconego przewodnika

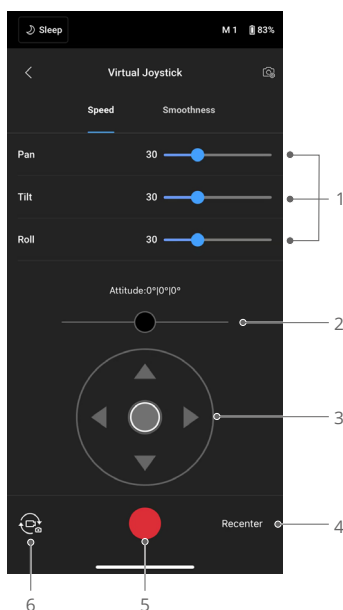
Device List (Lista urządzeń): wyświetla numer seryjny SN urządzenia, nazwę urządzenia i hasło.

Firmware (Oprogramowanie sprzętowe): wyświetla wersję oprogramowania sprzętowego.

📖 Academy (Akademia)

Obejrzyj samouczki i przeczytaj podręczniki.

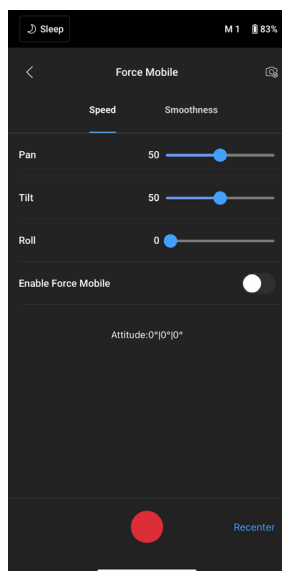
Utwórz Wirtualny manipulator



Użyj wirtualnego manipulatora w aplikacji, aby kontrolować ruch gimbała oraz przechwytywać obrazy lub nagrywać wideo.

1. **Control Bar (Pasek sterowania):** ustawianie prędkości i płynności gimbała poprzez dostosowania paska sterowania. Prędkość pozwala użytkownikom na regulację zdalnie sterowanej prędkości obrotowej. Płynność pozwala użytkownikom kontrolować czułość gimbała. Im niższa jest wartość płynności, tym bardziej wrażliwy jest ruch gimbała.
2. **Roll Stick (Przechylenie):** sterowanie ruchem osi przechylenia gimbała za pomocą wirtualnego manipulatora.
3. **Pan/Tilt Stick (Panoramowanie i pochylenie):** sterowanie ruchem osi panoramowania i pochylenia gimbała za pomocą wirtualnego manipulatora.
4. **Recenter (Ponowne centrowanie):** dotknij aby ponownie wycentrować gimbal.
5. **Shoot/Record Button (Fotografuj/nagrywaj):** dotknij, aby zrobić zdjęcie lub nagrać wideo.
6. **Photo/Video Toggle (Zdjęcie/wideo):** dotknij, aby przełączać się między trybami fotografowania i nagrywania wideo. Upewnij się, że tryb jest taki sam jak ustawienia w kamerze.

Force Mobile



Funkcja Force Mobile wymaga uchwytu telefonu i telefonu komórkowego zamontowanego na statywie lub uchwycie w pozycji pionowej. Po włączeniu tej funkcji w aplikacji Ronin, ruch gimbała może być kontrolowany poprzez przechylenie i obracanie telefonu komórkowego. (Ruchu gimbała nie można kontrolować domyślnie obracając telefon komórkowy).

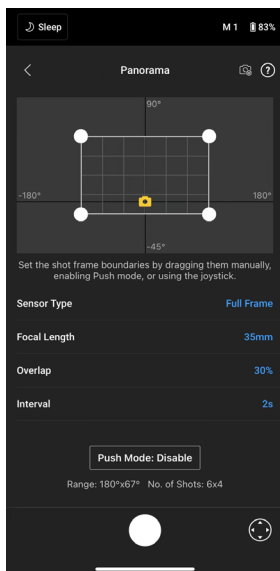
Prędkość określa zależność między prędkością obrotową a kątem. Gdy prędkość jest ustawiona na 50, stosunek kąta obrotu dla gimbała i telefonu komórkowego wynosi 1:1. Gimbale porusza się pod tym samym kątem co telefon komórkowy. Gdy prędkość jest ustawiona na mniej niż 50, gimbale będzie się obracać wolniej niż ruch telefonu. Gdy prędkość maksymalna jest ustawiona na wartość większą niż 50, obrót gimbała jest szybszy niż telefonu komórkowego.

Smoothness (Płynność): pozwala użytkownikowi kontrolować czułość gimbała. Im niższa jest wartość płynności, tym bardziej wrażliwy jest ruch gimbała.

Recenter (Ponowne centrowanie): dotknij aby ponownie wycentrować gimbale.

Shutter/Record Button (Migawka/nagrywanie): dotknij, aby zrobić zdjęcie lub nagrać wideo.

Panorama



Funkcja Panorama pozwala użytkownikom na rejestrowanie serii połączonych ze sobą zdjęć z precyzyjnym sterowaniem bazującym na typie matrycy, ogniskowej obiektywu, ustawieniu nakładania się zdjęć i interwale.

Przed użyciem funkcji Panorama należy upewnić się, że kamera i gimbal są połączone odpowiednim kablem sterującym kamerą.

Overlap (Nakładanie się zdjęć): określa stopień nakładania się zdjęć na siebie podczas generowania panoramy.

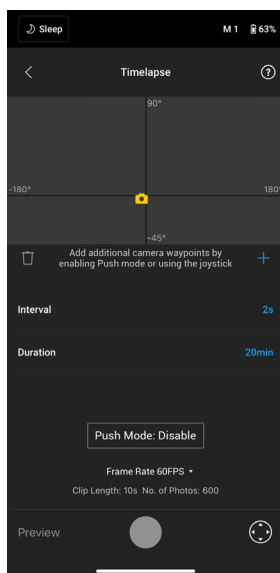
Interwał czasowy między zdjęciami powinien być dłuższy o jedną sekundę od czasu otwarcia migawki, aby uniknąć rozmycia obrazu w przypadku długiej ekspozycji.

Po potwierdzeniu ustawień kamery zakres panoramy można ustawić przeciągając białe kropki na mapie siatki, naciskając gimbal ręcznie lub używając wirtualnego manipulatora.

Całkowity zasięg objęty punktami końcowymi i zdjęciami potrzebnymi do skomponowania panoramy wyświetlany jest nad mapą siatki. Zakres osi pochylenia w Panoramie wynosi od -45° do $+90^\circ$, aby uniknąć uchwycenia gimbala w kadrze, podczas gdy oś obrotu pozwala na pełen obrót o 360° .

Naciśnij przycisk migawki/nagrywania, aby rozpocząć Panoramę.

Timelapse



Funkcja Timelapse w DJI RS 3 Mini sprawia, że kamera rejestruje obrazy nieruchome w ustawionym odstępie czasu i automatycznie przestaje po upływie jej czasu. Czas trwania Timelapse i liczbę klatek na sekundę można ustawić tak, aby DJI RS 3 Mini mógł obliczyć dokładną liczbę wymaganych obrazów.

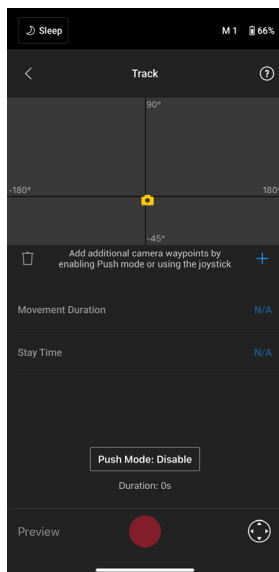
Poprzez włączenie trybu Push użytkownik może ręcznie regulować osie obrotu i pochylenia przed uruchomieniem funkcji Timelapse. Użytkownicy mogą ręcznie popchnąć DJI RS 3 Mini, aby zmienić orientację kamery i dostosować kadrowanie. Dotknij ikony wirtualnego manipulatora, aby użyć go do ustawienia orientacji kamery.

Funkcja Motionlapse pozwala użytkownikom na ustawienie do pięciu punktów orientacyjnych, tak aby kamera poruszała się w czasie trwania funkcji Timeapse.

Aby wyregulować położenie punktu orientacyjnego, należy ustawić kamerę w żądanej pozycji i stuknąć ikonę + w celu potwierdzenia go. Za pomocą wirtualnego manipulatora można również kontrolować oś panoramowania, pochylenia i przechylenia.

Aby dodać kolejny punkt orientacyjny, przesunąć gimbala do następnego punktu orientacyjnego i naciśnij ikonę + nad mapą siatki. Następnie, aby usunąć punkt orientacyjny, wybierz punkt i dotknij ikony kosza. Po ustawieniu punktów orientacyjnych można albo dotknąć przycisku Preview (Podgląd), aby upewnić się, że Motionlapse obejmuje wszystko, co chce użytkownik, albo stuknąć przycisk migawki/nagrywania, aby rozpocząć wykonywanie zdjęć. Należy upewnić się, że kamera i gimbal są połączone odpowiednim kablem sterującym kamery.

Track

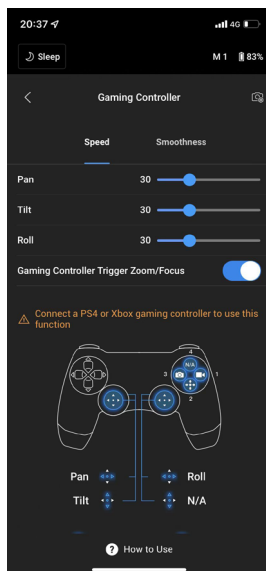


Funkcja Track została opracowana do rejestrowania filmów z maksymalnie 10 punktami orientacyjnymi. Użytkownik musi wybrać punkt orientacyjny ręcznie, przesuwając gimbal lub używając wirtualnego manipulatora. Parametr czasu trwania poniżej siatki wskazuje, ile czasu zajmie przemieszczenie się gimbala z jednego punktu do drugiego. Czas zatrzymania wskazuje, jak długo gimbal pozostanie stabilny w punkcie orientacyjnym przed przejściem do następnego punktu.



- NIE WOLNO naciskać spustu migawki aparatu podczas korzystania z funkcji Track.
-

Kontroler do gier

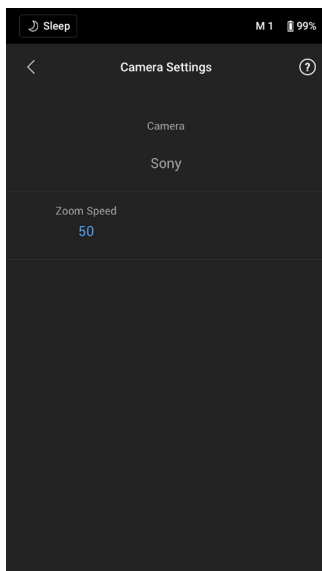


Kontrolery PS4 DualShock i Xbox mogą być używane do sterowania gimbalem i kamerą. Po podłączeniu kontrolera do urządzenia przenośnego i gimbala, użytkownicy mogą sterować ruchami gimbala, ostrością i powiększeniem, a także nagrywać wideo, ponownie centrować gimbala, zmieniać profil użytkownika i przechwytywać obrazy.

Prędkość i płynność drążków sterujących można regulować. Aby uzyskać optymalną wydajność, w ustawieniach kamery należy ustawić wartość ostrości (fokus) w zakresie 10. Wymagane są systemy operacyjne: iOS 11, Android 7.0 lub nowsze oraz aplikacja Ronin ver. 1.6.0 lub nowsza.

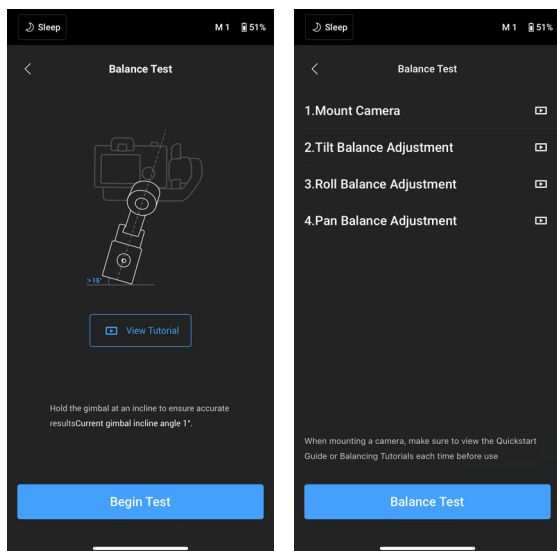
Dotknij przycisku How to Use (Jak używać), aby dowiedzieć się więcej o kontrolerze do gier.

Ustawienia aparatu



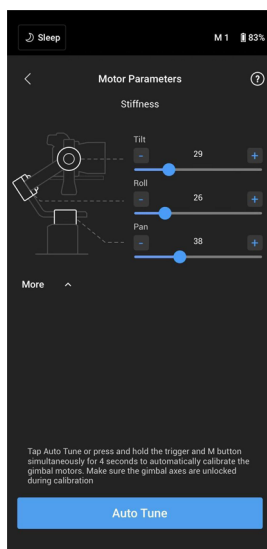
Wszystkie wyświetlane parametry (z wyjątkiem wysokiego ISO) można kontrolować wyłącznie w oparciu o możliwości kamery. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji kamery.

Test wyrównania



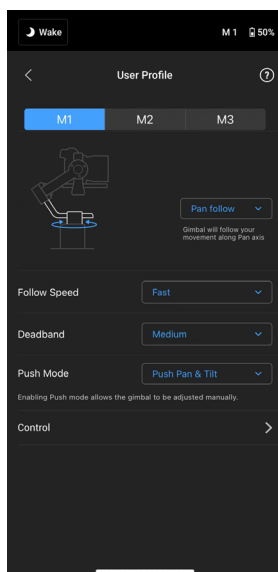
Dotknij przycisk Begin Test (Rozpocznij test), aby sprawdzić stan wyrównania i poznać wynik dla każdej osi. Jeśli stan wyrównania nie jest dobry, obejrzyj filmy instruktażowe na ekranie, aby dowiedzieć się jak go poprawić. Przed rozpoczęciem testu upewnij się, że gimbal jest ustawiony pod kątem od 15° do 45°.

Parametry silnika



Sztywność można wyświetlać i regulować na stronie parametrów silnika. Dotknij przycisku Auto Tune (Autostrojenie), aby automatycznie obliczyć wynik na podstawie masy gimbała. Po autostrojeniu, w dolnej części ekranu można zobaczyć szczegółową diagnostykę silnika. Dotknij More (Więcej), aby wyświetlić szczegółowe informacje diagnostyczne silnika. Jeśli gimbal jest właściwie wyrównany, wartość mocy silników powinna być w zakresie ± 5 . Jeśli pobór mocy na danej osi stale wykracza poza ten zakres, należy sprawdzić wyrównanie mechaniczne gimbała.

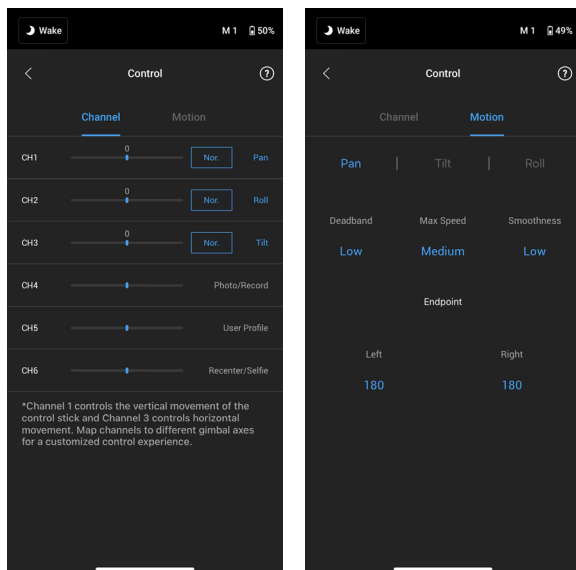
Profil użytkownika



Na tej stronie użytkownicy mogą dostosowywać parametry w różnych profilach użytkowników, takich jak Follow Speed, Deadband i Push Mode.

- Follow Speed (Prędkość śledzenia): określa, jak szybko kamera porusza się podczas przekładania sygnału wejściowego na ruch panoramowania, pochylenia lub przechylenia.
- Deadband (Martwe pasmo): określa, jaki ruch gimbal toleruje przed przełożeniem sygnału wejściowego na obrót, pochylenie i przechylenie.
- Push (Popychanie): po włączeniu funkcji Push, oś gimbała można ręcznie przesuwając do żądanej pozycji.

Kliknij przycisk Control (Sterowanie), aby ustawić następujące parametry:



Channels (Kanały)

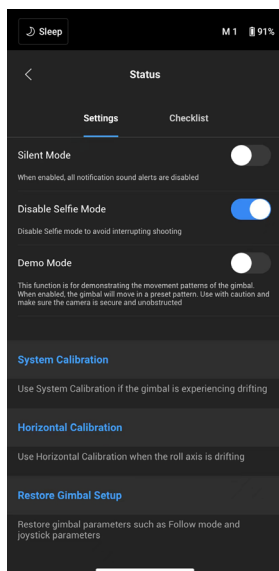
Wskaźnik kanału dostarcza informacje zwrotne podczas konfiguracji zdalnej obsługi. Kanały panoramowania, pochylenia i przechyłu mogą być ponownie przypisane, a każda oś może być również odwrócona. Normal (Normalne) oznacza, że kierunek ruchu jest taki sam jak manipulatora. Inverted (Odwrócone) oznacza, że kierunek ruchu jest odwrotny od manipulatora. Przy użyciu manipulatora można sterować tylko kanałami CH1 i CH3, które są domyślnie przypisane do osi pochylenia i panoramowania. Przypisanie kanałów można dostosować do własnych potrzeb, dotykając nazwy osi po prawej stronie ekranu.

Motion (Ruch)

Sterowanie manipulatorem można ustawić poprzez regulację martwego pasma, maksymalnej prędkości, płynności i punktów końcowych dla każdej osi. Są trzy domyślne profile dla każdego ustawienia.

- **Deadband (Martwe pasmo):** gdy ta wartość wzrośnie, konieczny będzie większy ruch drążka, aby przełożyć go na rzeczywisty ruch gimbała.
- **Max Speed (Prędkość maksymalna):** umożliwia regulację zdalnie sterowanej prędkości obrotowej.
- **Smoothness (Płynność):** pozwala użytkownikom kontrolować czułość gimbała.
- **Endpoint (Punkt końcowy):** ogranicza zakres obrotu gimbała poprzez ustawienie punktów końcowych. Oś panoramowania ma pierścień ślizgowy, który umożliwia ciągły obrót DJI RS 3 Mini, gdy punkty końcowe są ustawione na 180°. Na osi pochylenia można ustawić punkty końcowe zgodnie z wymaganiami. Niektóre dłuższe obiektywy mogą uderzyć w ramę gimbała. Aby temu zapobiec, należy ustawić kąt punktu końcowego.

Stan



Settings (Ustawienia)

Korzystaj z większej liczby funkcji, takich tryb cichy, kalibracja systemu, kalibracja pozioma i przywracanie ustawień gimbała.

Lista kontrolna

Wyświetla stan połączenia Bluetooth i kamery. Gdy stan gimbała jest nieprawidłowy, informacja o stanie jest wyświetlana tutaj.

Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Oprogramowanie sprzętowe DJI RS 3 Mini jest aktualizowane za pomocą aplikacji Ronin.

Jeśli dostępne jest nowe oprogramowanie sprzętowe, aplikacja Ronin powiadomi cię o tym. Zaktualizuj oprogramowanie sprzętowe zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Podczas aktualizacji oprogramowania sprzętowego nie należy wyłączać gimbała ani wychodzić z aplikacji.

Aplikacja Ronin wyświetli monit o pomyślną aktualizację. Jeśli aktualizacja nie powiedzie się, uruchom ponownie gimbal i aplikację Ronin i spróbuj ponownie.



- Przed aktualizacją upewnij się, że gimbal jest wystarczająco naładowany.
- Podczas aktualizacji upewnij się, że telefon komórkowy jest podłączony do Internetu.
- NIE wyłączaj gimbała podczas aktualizacji.

Uchwyt i wbudowany akumulator

Wbudowany akumulator w uchwycie ma pojemność 2450 mAh, a maksymalny czas pracy wynosi 10 godzin.

* Mierzone na tym urządzeniu w stanie poziomym i stacjonarnym oraz przy wyrównanym gimbalu. Gdy gimbal jest w ruchu, czas pracy zostanie skrócony.

Zasady bezpieczeństwa

Poniższe terminy są stosowane w całej literaturze przedmiotu w celu wskazania różnych poziomów potencjalnych szkód podczas użytkowania tego produktu:

OSTRZEŻENIE Procedury, które, jeśli nie są prawidłowo stosowane, stwarzają ryzyko wystąpienia szkody majątkowej, szkody ubocznej i poważnego urazu LUB wysokie ryzyko powierzchniowych uszkodzeń ciała.

UWAGA Procedury, które, jeśli nie są prawidłowo stosowane, stwarzają ryzyko powstania szkód materialnych ORAZ niewielkie lub żadne ryzyko obrażeń.



OSTRZEŻENIE

Użytkownik powinien przeczytać instrukcję obsługi, aby zapoznać się z funkcjami tego produktu przed rozpoczęciem

użytkowania. Nieprawidłowa eksploatacja produktu może prowadzić do uszkodzenia produktu, mienia i spowodować poważne obrażenia ciała. Jest to wyrafinowany produkt. Należy go eksploatować z rozwagą i zdrowym rozsądkiem, wymaga on również pewnych podstawowych zdolności mechanicznych. Obsługa produktu w sposób niebezpieczny i nieodpowiedzialny może spowodować obrażenia ciała, uszkodzenie produktu lub innego mienia.

Produkt ten nie jest przeznaczony do użytku przez dzieci bez bezpośredniego nadzoru dorosłych. **NIE WOLNO** modyfikować tego produktu w żaden sposób niezgodny z dokumentami dostarczonymi przez SZ DJI TECHNOLOGY CO., LTD. Niniejsze wytyczne dotyczące bezpieczeństwa zawierają wskazówki związane z bezpieczeństwem, obsługą i konserwacją. Przed przystąpieniem do montażu, konfiguracji lub eksploatacji produktu należy koniecznie przeczytać wszystkie instrukcje i ostrzeżenia zawarte w instrukcji obsługi i przestrzegać, aby zapewnić prawidłową obsługę produktu i uniknąć uszkodzeń lub poważnych obrażeń ciała.



OSTRZEŻENIE

Aby uniknąć pożaru, poważnych obrażeń i szkód materialnych, podczas użytkowania, ładowania lub przechowywania uchwytu należy przestrzegać następujących wskazówek bezpieczeństwa.

Używanie uchwytu

1. **NIE WOLNO** dopuścić do kontaktu uchwytu z jakimikolwiek cieczami. **NIE WOLNO** pozostawiać uchwytu na zewnątrz podczas deszczu lub w pobliżu źródła wilgoci. **NIE WOLNO** wrzucać uchwytu do wody. Jeśli woda dostanie się do wnętrza akumulatora, może dojść do rozkładu chemicznego i zapalenia się akumulatora, a nawet do wybuchu.
2. Jeśli uchwyt przypadkowo wpadnie do wody, należy go natychmiast umieścić w bezpiecznym i otwartym miejscu. Należy zachować bezpieczną odległość od uchwytu aż do całkowitego

wyschnięcia. NIE WOLNO ponownie używać uchwytu i należy zutylizować go w sposób opisany w rozdziale dotyczącym utylizacji uchwytu.

3. Wszelkie pożary tego produktu należy gasić za pomocą wody, piasku, koca pożarowego lub gaśnicy proszkowej.
4. NIE WOLNO używać ani ładować spuchniętych, nieszczelnych lub uszkodzonych uchwytów. Jeśli uchwyt nie jest w dobrym stanie, należy skontaktować się z DJI lub autoryzowanym sprzedawcą DJI w celu uzyskania dalszej pomocy.
5. Uchwyt powinien być używany w temperaturach od -10° do 45°C (od -14° do 113°F). Użycie uchwytu w środowisku powyżej 50°C (122°F) może prowadzić do pożaru lub wybuchu. Używanie uchwytu w temperaturze poniżej 0°C (32°F) może znacznie skrócić czas pracy.
6. NIE WOLNO używać uchwytu w otoczeniu silnego pola elektrostatycznego lub elektromagnetycznego. W przeciwnym razie płytki sterująca akumulatora może działać nieprawidłowo.
7. NIE WOLNO w żaden sposób demontować ani przekłuać uchwytu, gdyż jego akumulator może zacząć przeciekać, zapalić się lub wybuchnąć.
8. NIE upuszczać ani nie uderzać akumulatorów. NIE umieszczać ciężkich przedmiotów na uchwycie lub ładowarce.
9. Elektrolity w akumulatorze są bardzo żrące. Jeśli elektrolity będą miały kontakt ze skórą lub oczami, należy natychmiast rozpocząć przemywanie takiego miejsca wodą przez 15 minut i bezzwłocznie zgłosić się do lekarza.
10. NIE używać uchwytu, jeśli został upuszczony.
11. NIE podgrzewać akumulatorów. NIE WOLNO umieszczać uchwytu w kuchence mikrofalowej lub w pojemniku pod ciśnieniem.
12. NIE WOLNO ręcznie wykonywać zwarcia w uchwycie.
13. Styki uchwytu należy czyścić czystą suchą ściereczką.

Ładowanie uchwytu

1. Podczas ładowania NIE WOLNO pozostawiać uchwytu bez nadzoru. NIE WOLNO ładować uchwytu w pobliżu materiałów łatwopalnych lub na łatwopalnych powierzchniach, takich jak dywan lub drewno.
2. Ładowanie uchwytu poza zakresem temperatur od 5 do 40°C (od 41 do 104°F) może prowadzić do wycieku, przegrzania lub uszkodzenia akumulatora. Idealna temperatura ładowania wynosi od 22 do 28°C (od 72 do 82°F).

Przechowywanie uchwytu

1. Uchwyt należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci i zwierząt.
2. Jeżeli uchwyt będzie przechowywany przez dłuższy czas, należy go naładować do momentu, gdy poziom naładowania akumulatora osiągnie od 30% do 50%.
3. NIE WOLNO pozostawiać uchwytu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak piec czy grzejnik. NIE WOLNO pozostawiać uchwytu w pojeździe w gorące dni. Idealna temperatura przechowywania wynosi od 22 do 28°C (od 72° do 82°F).
4. Utrzymywać uchwyt w stanie suchym.

Konserwacja uchwytu

1. NIE WOLNO używać uchwytu, gdy temperatura jest zbyt wysoka lub zbyt niska.

2. NIE WOLNO przechowywać akumulatora w środowisku o temperaturze wyższej niż 45°C (113°F) lub niższej niż 0°C (32°F).

Informacja dla podróżujących

1. Przed wniesieniem uchwyty na pokład samolotu należy go najpierw rozładować do momentu, gdy poziom baterii spadnie poniżej 30%. Uchwyt należy rozładować tylko w miejscu ognioodpornym i przechowywać w miejscu wentylowanym.
2. Trzymaj uchwyt z dala od metalowych przedmiotów, takich jak okulary, zegarki, biżuteria i spinki do włosów.
3. NIE WOLNO przewozić uszkodzonego uchwyty lub uchwyty z akumulatorem naładowanym do poziomu wyższego niż 30%.

Utylizacja uchwyty

Uchwyt należy utylizować w określonych pojemnikach do recyklingu dopiero po jego całkowitym rozładowaniu. NIE WOLNO umieszczać uchwyty w zwykłych pojemnikach na śmieci. Należy ściśle przestrzegać lokalnych przepisów dotyczących utylizacji i recyklingu akumulatorów.

UWAGA

Używanie uchwyty

1. Przed użyciem należy upewnić się, że uchwyt jest w pełni naładowany.
2. Jeśli pojawi się ostrzeżenie o niskim poziomie naładowania akumulatora, należy jak najszybciej naładować uchwyt.

Ładowanie uchwyty

Uchwyt jest tak zaprojektowany, aby zatrzymać ładowanie, gdy jest pełny. Warto jednak wyrobić sobie nawyk monitorowania postępu ładowania i odłączania gimbala po pełnym naładowaniu.

Przechowywanie uchwyty

1. Rozładować uchwyt do 40–65%, jeśli nie będzie używany przez 10 dni lub dłużej. Może to znacząco wydłużyć okres jego eksploatacji.
2. NIE WOLNO przechowywać całkowicie rozładowanego uchwyty przez dłuższy czas. W przeciwnym razie może dojść do nadmiernego rozładowania akumulatora i uszkodzenia jego ogniw.
3. Jeśli uchwyt jest przechowywany przez dłuższy czas, a akumulator jest wyczerpany, przechodzi on w tryb uśpienia. Naładuj uchwyt, aby wyjść z trybu uśpienia.

Konserwacja uchwyty

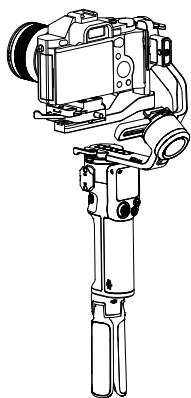
1. Żywotność akumulatora może ulec skróceniu, jeśli nie będzie on używany przez dłuższy czas.
2. Raz na trzy miesiące należy całkowicie rozładować i naładować uchwyt, aby utrzymać go w dobrym stanie.

Utylizacja uchwyty

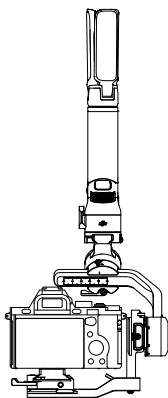
1. Jeśli uchwyt nie działa i nie można w pełni rozładować akumulatora, należy skontaktować się z profesjonalną firmą zajmującą się utylizacją lub recyklingiem baterii w celu uzyskania dalszej pomocy.
2. Jeżeli po nadmiernym rozładowaniu uchwyty nie można go wyłączyć, należy go natychmiast zutylizować.

Tryby pracy

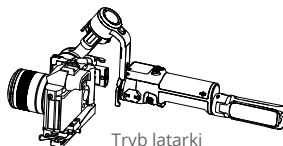
W DJI RS 3 Mini dostępne są cztery tryby pracy: Upright (Wyprostowany), Underslung (Podwieszany), Flashlight (Latarka) i Briefcase (Aktówka).



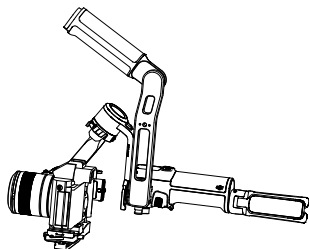
Tryb wyprostowany



Tryb podwieszany

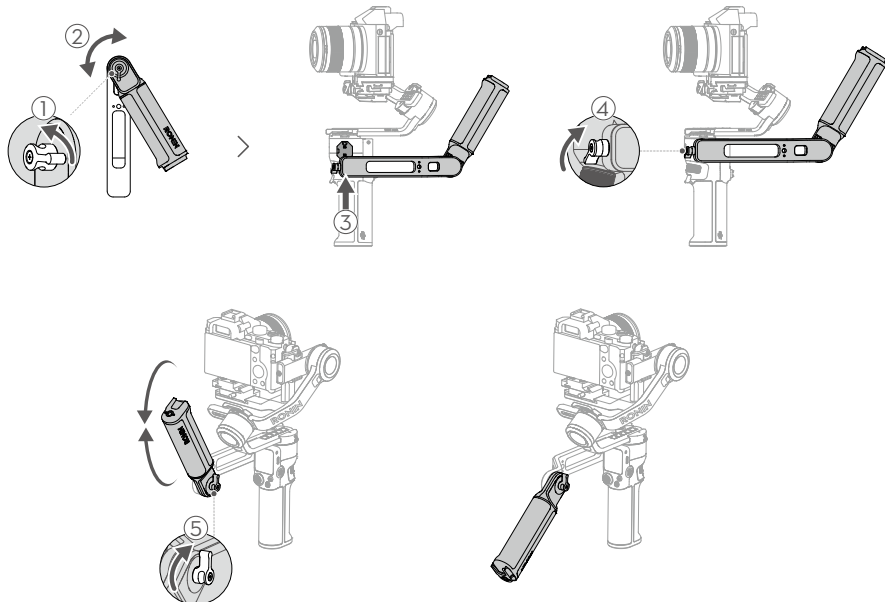


Tryb latarki



Tryb aktówki

Port NATO z boku DJI RS 3 Mini służy do instalacji uchwyty aktówki DJI RS Briefcase Handle (sprzedawanego oddzielnie). Kąt uchwyty aktówki można regulować za pomocą pokrętki, co sprawia, że ruchy kamer o niskim kącie są bardziej intuicyjne.



Konserwacja

DJI RS 3 Mini nie jest wodoszczelny. Należy go chronić przed pyłem i wodą podczas użytkowania. Po użyciu zaleca się przetrzeć DJI RS 3 Mini miękką, suchą ściereczką. NIE WOLNO rozpylać żadnych płynów czyszczących na DJI RS 3 Mini.

Dane techniczne

Peryferyjne	Port akcesoriów	Otwór montażowy 1/4"-20 Port sterowania kamerą RSS (USB-C) Port rozszerzenia NATO
	Akumulator	Model: HB7-2450mAh-7,2 Typ: 18650 litowo-jonowy 2S Pojemność: 2450 mAh Energia: 17,64 Wh Czas pracy: 10 godzin ^[1] Specyfikacja ładowania: 5 V/2 A Czas ładowania: Około 2,5 godziny ^[2] Sugerowany zakres temperatur ładowania: od 5° do 40°C (od 41° do 104°F)
	Połączenia	Bluetooth 5.1 Port ładowania USB-C
	Wymagania aplikacji Ronin	System iOS 11.0 lub nowszy System Android 7.0 lub nowszy
	Języki obsługiwane przez ekran dotykowy	Angielski, chiński uproszczony, chiński tradycyjny, niemiecki, francuski, koreański, japoński, hiszpański, portugalski (Brazylia), rosyjski, tajski
	Parametry pracy	Przetestowana ładowność
Maksymalna prędkość kontrolowanego obrotu		Pan: 360°/s Nachylenie: 360°/s Rolka: 360°/s
Zakres mechaniczny		Oś panoramowania: ciągły obrót 360° Oś przechylenia: od -95° do +240° Oś pochylenia: od -10° do +210°
Właściwości mechaniczne i elektryczne	Częstotliwość robocza	2,4000–2,4835 GHz
	Moc nadajnika Bluetooth	<4 dBm
	Temperatura robocza	Od -10° do 45°C (14° do 113° F)
	Waga	Gimbal: 795 g (1,75 funta) w trybie fotografowania w pionie i 850 g (1,8 funta) w trybie fotografowania w poziomie (w obu trybach z płytką szybkiego zwalniania, bez rozłożonego uchwytu/statywu) Rozłożony uchwyt/statyw: Około 128 g (0,2 lbs)
	Wymiary	Złożony: 323×195×98 mm (dł.×szer.×wys., wysokość bez rozłożonego uchwytu/statywu) Rozłożony: 180×159×296 mm (dł.×szer.×wys., bez kamery, uchwytu i rozłożonego uchwytu/statywu)

[1] *Mierzone na tym urządzeniu w stanie poziomym i stacjonarnym oraz przy wyrównanym gimbalu. Gdy gimbal jest w ruchu, czas pracy zostanie skrócony.

[2] Testowane w temperaturze 25°C (77° F) przy użyciu ładowarki 10W.



Kontakt
WSPARCIE DJI

<https://www.dji.com/support>

Treść może ulec zmianie.

Pobierz najnowszą wersję z
<https://www.dji.com/rs-3-mini>

Jeśli masz jakiegokolwiek pytania dotyczące tego dokumentu, skontaktuj się z firmą DJI, wysyłając wiadomość na adres DocSupport@dji.com.

DJI jest znakiem towarowym firmy DJI.
Copyright © 2023 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone.