



















AKASO

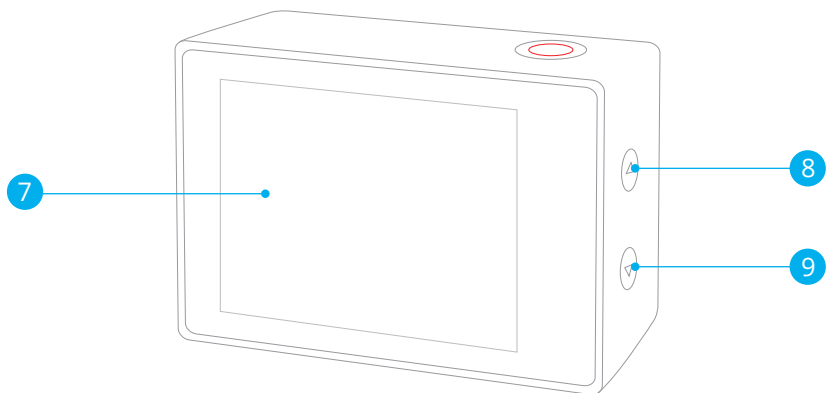
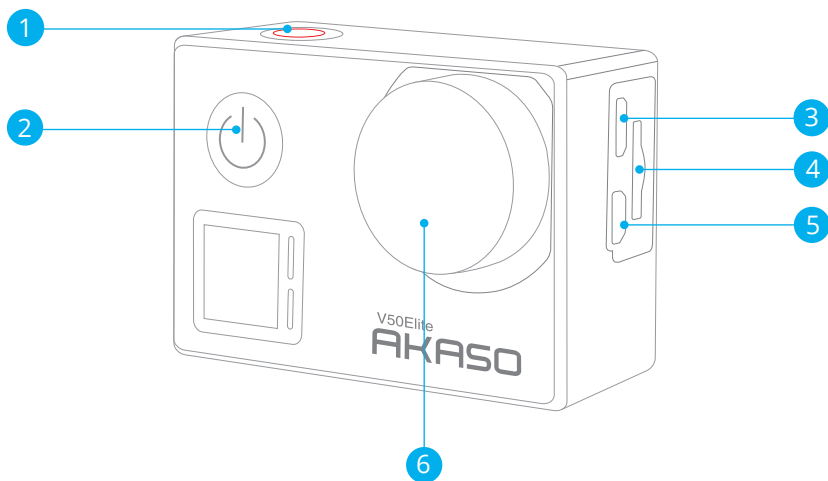
Kamera sportowa Akaso V50 Elite

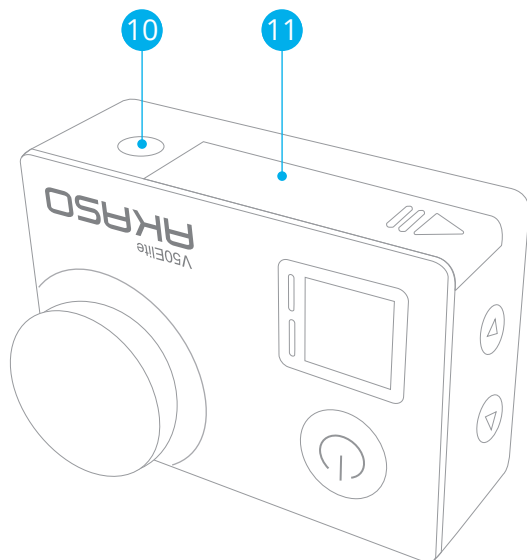
Instrukcja obsługi

Zawartość

 <p>V50 Elite</p>	 <p>Wodoodporna obudowa</p>	 <p>Uchwyt na pałku/ Montaż na słupku</p>	 <p>Mocowanie 1</p>
 <p>Mocowanie 2</p>	 <p>Mocowanie 3</p>	 <p>Mocowanie 4</p>	 <p>Mocowanie 5</p>
 <p>Mocowanie 6</p>	 <p>Mocowanie 7</p>	 <p>Mocowanie 8</p>	 <p>Mocowanie do kasku</p>
 <p>Ochronna klapka tylna</p>	 <p>Kabel USB</p>	 <p>Akumulator</p>	 <p>Ładowarka</p>
 <p>Rzepy</p>	 <p>Pasek na nadgarstek do pilota</p>	 <p>Zaczepy</p>	 <p>Ściereczka do obiektywu</p>
 <p>Pilot</p>	 <p>Instrukcja obsługi</p>		

Opis produktu





- | | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| 1 Przcisk migawki/Wifi/Wyberz | 7 Ekran dotykowy |
| 2 Przcisk zasilania/trybu/wyłączenia | 8 Przcisk W górę |
| 3 Port Micro USB | 9 Przcisk W dół |
| 4 Gniazdo microSD | 10 Otwór na statyw |
| 5 Port Micro HDMI | 11 Komora akumulatora |
| 6 Obiektyw | |

Uwaga: Kamera nie nagrywa dźwięku, gdy znajduje się w wodoodpornym etui.

Rozpoczęcie pracy

KARTY MICRO SD

Aby nagrywać filmy i zdjęcia, potrzebujesz karty microSD (sprzedawanej oddzielnie).

Używaj kart pamięci, które spełniają te wymagania:

- microSD
- Tylko klasyfikacja UHS-3
- Pojemność do 64 GB

Uwagi:

1. Przed użyciem należy najpierw sformatować kartę microSD w tej kamerze. Aby utrzymać kartę microSD w dobrym stanie, należy ją regularnie formatować. Reformatowanie wymazuje całą zawartość, więc pamiętaj, aby najpierw zgrać swoje zdjęcia i filmy.
2. Karta microSD w formacie FAT32 i exFAT przerywa nagrywanie, gdy pojemność każdego pliku przekracza 4GB i rozpoczyna ponowne nagrywanie na nowym pliku.

WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE ZASILANIA

Aby włączyć zasilanie:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk trybu przez trzy sekundy. Kamera emituje sygnał dźwiękowy, a dioda stanu kamery świeci się. Gdy na wyświetlaczu LCD lub na ekranie stanu kamery pojawia się informacja, kamera jest włączona.

Aby wyłączyć zasilanie:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk trybu przez trzy sekundy. Kamera wydaje sygnał dźwiękowy, a kontrolka stanu kamery jest wyłączona.

PRZEŁĄCZANIE TRYBU

Aby przełączyć tryb:

Naciśnij przycisk trybu po włączeniu kamery.

Aby wyjść z trybu:

Naciśnij przycisk trybu.

WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE Wifi

Aby włączyć Wifi:

Włącz kamerę, w trybie wideo lub foto naciśnij i przytrzymaj przycisk Wifi przez trzy sekundy, aby włączyć Wifi.

Aby wyłączyć Wifi:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk Wifi przez trzy sekundy, aby wyłączyć Wifi.

WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE BT

Aby włączyć BT:

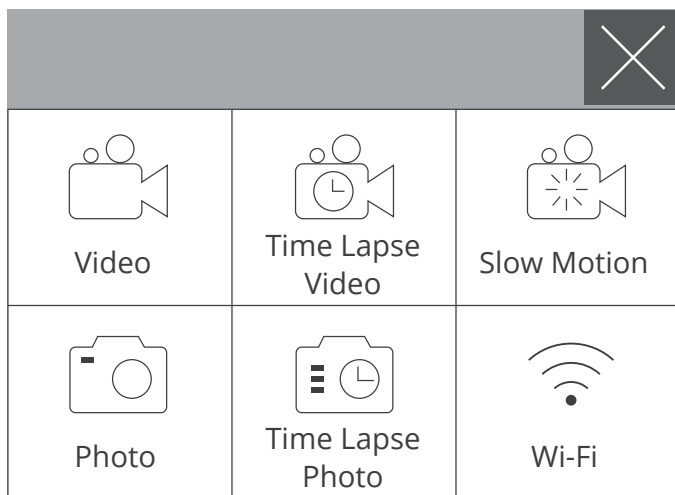
Włącz kamerę, w trybie wideo lub foto naciśnij i przytrzymaj przycisk W dół przez trzy sekundy, aby włączyć BT.

Aby wyłączyć BT:

Naciśnij przycisk trybu, aby wyłączyć BT.

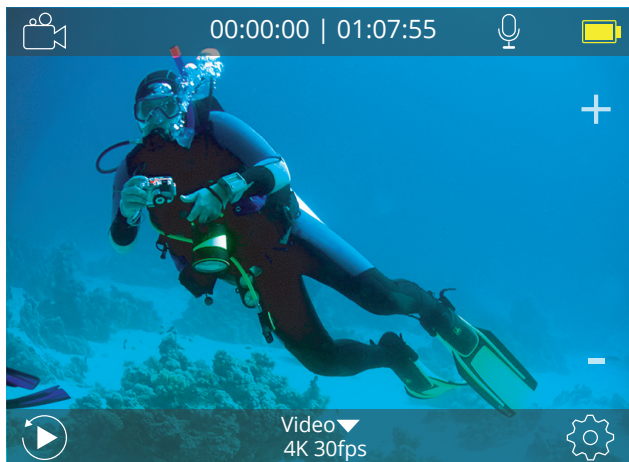
Przegląd trybów

Do dyspozycji jest 6 trybów: Video, Time Lapse Video, Slow Motion, Photo, Time Lapse Photo i Settings.



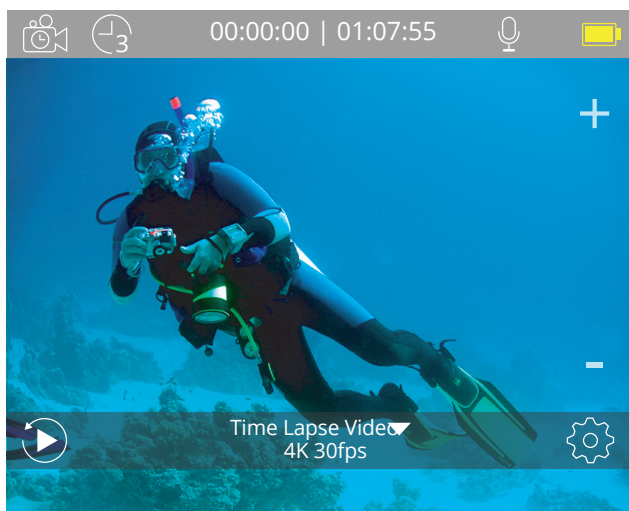
Tryb Video

Tryb Video jest trybem domyślnym po włączeniu kamery. W trybie Video, naciśnij przycisk migawki, kamera zaczyna nagrywać wideo. Naciśnij przycisk migawki, aby zatrzymać nagrywanie wideo.



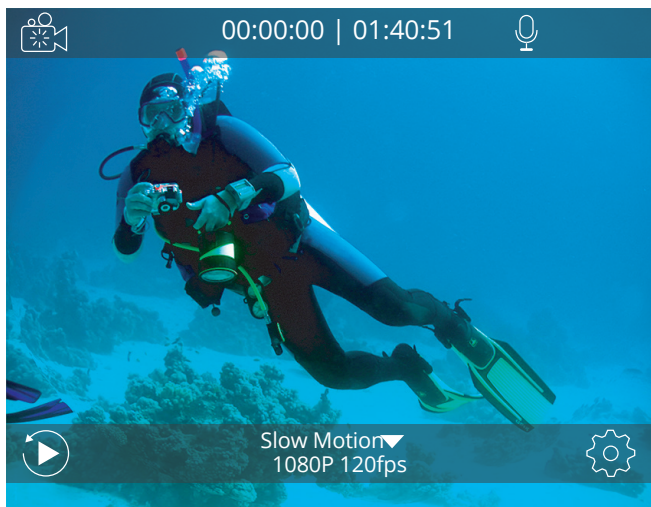
Tryb Time Lapse Video

W trybie Time Lapse Video, wciśnij przycisk migawki, kamera będzie nagrywać wideo w odstępach 1s/3s/5s/10s/30s/1 min.



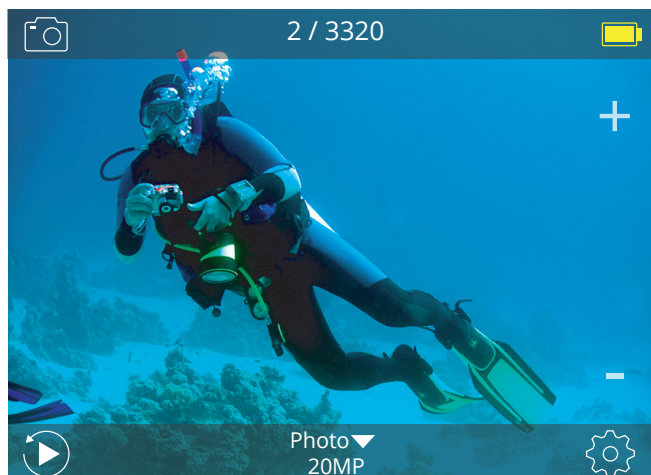
Tryb Slow Motion

W trybie Slow Motion, po naciśnięciu przycisku migawki, kamera nagrywa wideo w zwolnionym tempie.



Tryb Photo

Naciśnij przycisk trybu raz, aby przełączyć na tryb Photo po włączeniu kamery. W trybie Photo, naciśnij przycisk migawki, kamera zrobi zdjęcie.







Tryb Time Lapse Photo

W trybie Time Lapse Photo, naciśnij przycisk migawki, kamera wykonuje serię zdjęć w odstępach 3s/5s/10s/30s/1 min.



Tryb Setting (ustawień)

Naciśnij i przytrzymaj przycisk W górę przez 3 sekundy, aby wejść do trybu ustawień.

	Rozdzielczość zdjęć	>
	ISO	>
	Odstęp czasowy	>
	Czas trwania Time Lapse	>

DOSTOSOWYWANIE V50 ELITE DO WŁASNYCH POTRZEB

Ustawienia wideo

1. Rozdzielczość wideo: 4K 60FPS, 4K 30FPS, 2.7K 60FPS, 2.7K 30FPS, 1080P 120FPS, 1080P 60FPS, 1080P 30FPS, 720P 240FPS, 720P 120FPS, 720P 60FPS.

Domyślnym ustawieniem jest 4K 30FPS.

Uwaga: Podczas przechwytywania wideo w wysokiej rozdzielczości lub z dużą liczbą klatek na sekundę w ciepłej temperaturze otoczenia kamera może się nagrzewać i zużywać więcej energii.

2. Koder wideo: H.264/H.265

Domyślnym ustawieniem jest H.264.

Koder wideo to układ elektroniczny lub oprogramowanie, które kompresuje lub dekompresuje cyfrowy obraz wideo. Konwertuje nieskompresowane wideo na skompresowany format lub odwrotnie.

Według wielu badań HEVC, High Efficiency Video Coding (H.265) powinien zapewnić do 50% lepszą kompresję niż H.264 w zastosowaniach wideo na żądanie (VOD), co oznacza lepszą jakość przy połowie przepływności. W kodowaniu na żywo, które oczywiście musi odbywać się w czasie rzeczywistym, wstępne oczekiwania to 35% redukcji pasma przy podobnym poziomie jakości. Alternatywnie, HEVC może również umożliwić filmy o większej rozdzielczości, czy to 2K czy 4K. Ponadto kodowanie istniejących treści SD i HD za pomocą HEVC zamiast H.264 przyczyni się do oszczędności kosztów i/lub możliwości przesyłania strumieniowego wideo o wyższej jakości do połączeń o niższej przepływności.

3. Stabilizacja obrazu: Wł./Wył.

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

To ustawienie pozwala na dostosowanie materiału filmowego w celu skompensowania ruchu podczas nagrywania. W rezultacie uzyskuje się bardziej płynny materiał filmowy, zwłaszcza w przypadku czynności, w których ruch jest stosunkowo niewielki, ale szybki, np. podczas jazdy na rowerze, jazdy na motocyklu i używania rąk.

Uwaga: Stabilizacja obrazu jest wyłączona w przypadku wybrania rozdzielczości 4K 60FPS, 2.7K 60FPS, 1080P 120FPS lub wszystkich rozdzielczości wideo 720P.

4. Nagrywanie w pętli: Bez ograniczeń/2 min./3 min./5 min.

Domyślnym ustawieniem jest Bez ograniczeń. Korzystając z funkcji nagrywania w pętli, można stale nagrywać wideo, ale zapisywać tylko te momenty, które są potrzebne. Na przykład, jeśli wybierzesz 5-minutowy interwał, po naciśnięciu przycisku migawki, aby zatrzymać nagrywanie, zapisane zostanie tylko poprzednie 5 minut.

Jeśli nagrywasz przez 5 minut i nie naciśniesz przycisku migawki, aby zatrzymać nagrywanie i zapisać, kamera nagrywa nowy 5-minutowy interwał poprzez nadpisanie poprzednich 5 minut materiału. Gdy karta microSD jest pełna, nowe pliki pokryją stare, jeśli nagrywanie w pętli jest włączone.

Uwaga: Nagrywanie w pętli jest wyłączone, gdy włączona jest stabilizacja obrazu.

5. Odstęp czasu Time Lapse: Wyłączony/1s/3s/5s/10s/30s/1 min.

Domyślnym ustawieniem jest Wyłączony.

Time Lapse Video tworzy wideo z klatek przechwyconych w określonych odstępach czasu.

Ta opcja pozwala na uchwycenie wydarzenia poklatkowego i natychmiastowe wyświetlenie lub udostępnienie go jako filmu. Time Lapse Video jest przechwytywane bez dźwięku.

Wybór 3 sekund oznacza nagrywanie 3 sekund, aby uzyskać jedną klatkę na sekundę.

Na przykład: Jeśli wybierzesz 4K 30FPS i 3 sekundy, musisz nagrać 90 sekund, wtedy możesz uzyskać 1 sekundowe wideo dla 4K 30FPS.

Uwaga: Time Lapse Video jest wyłączone, gdy stabilizacja obrazu jest włączona.

6. Czas trwania Time Lapse: Bez ograniczeń/5 min./10 min./15 min./20 min./30 min./60 min.

Domyślnym ustawieniem jest Bez ograniczeń.

Uwaga: Jeśli chcesz ustawić czas trwania Time Lapse, włącz najpierw Odstęp czasowy Time Lapse.

7. Slow Motion Movie (Film w zwolnionym tempie): Wł./Wył.

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Film w zwolnionym tempie to efekt w produkcji filmów, w którym czas wydaje się być spowolniony.

Uwaga: Aby nagrać film w zwolnionym tempie, należy wybrać opcję 1080P 120FPS, 720P 240FPS lub 720P 120FPS.

8. Fast Motion Movie (Film w przyspieszonym tempie): Wył./2x/4x/6x/10x/15x.

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Akcja, która wydaje się poruszać na ekranie szybciej niż normalnie, co uzyskuje się poprzez filmowanie akcji z mniejszą niż normalna prędkością w kamerze, a następnie wyświetlenie jej z normalną prędkością.

9. Redukcja szumu wiatru: Wł./Wył.

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Włączenie redukcji szumu wiatru, może obniżyć hałas do akceptowalnego poziomu.

10. Angle: Wide/Medium/Narrow (Kąt: szeroki/średni/wąski)

Domyślnym ustawieniem jest szeroki.

Kąt odnosi się do tego, jak duża część sceny może być uchwycona przez obiektyw kamery.

Szeroki kąt pozwala uchwycić największą część sceny, natomiast wąski kąt pozwala uchwycić najmniejszą część.

Uwaga: Funkcja średni i wąski jest wyłączona, gdy włączona jest stabilizacja obrazu.

11. Nagrywanie dźwięku: Wł./Wył.

Domyślnym ustawieniem jest Wł.

Po wyłączeniu opcji Nagrywanie dźwięku kamera nie będzie nagrywać dźwięku podczas nagrywania wideo.

12. Auto Low Light: Wł./Wył.

Domyślnym ustawieniem jest Off.

Tryb Auto Low Light automatycznie dostosowuje ustawienia w zależności od warunków oświetleniowych, aby uzyskać najlepszą wydajność przy słabym oświetleniu. Nawet jeśli przemieszczasz się pomiędzy jasnym i ciemnym otoczeniem, nie musisz ręcznie regulować ustawień kamery.

Uwaga: Funkcja Auto Low Light jest wyłączona po wybraniu rozdzielczości wideo 4K 60FPS, 4K 30FPS, 2,7K 60FPS lub 2,7K 30FPS.

13. Tryb Drive (tryb jazdy): Wł.

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Po włączeniu trybu Drive i podłączeniu kamery do zapalniczki samochodowej, kamera włączy się automatycznie po uruchomieniu samochodu i wyłączy się po jego zatrzymaniu.

14. Tryb Video Scene (Tryb rejestrowania obrazu): Ręczny, Woda, Jazda, Zima, Nurkowanie, Noc.

Domyślnie ustawiony jest tryb ręczny.

Ustawienia zdjęć

1. Rozdzielczość zdjęć: 20MP/16MP/12MP/10MP/8MP/5MP

Domyślnym ustawieniem jest 20M.

2. ISO: Auto/100/200/400/800/1600/3200

Domyślnym ustawieniem jest Auto.

ISO określa czułość kamery na światło i tworzy kompromis pomiędzy jasnością i wynikającymi z niej szumami obrazu. Szumy obrazu odnoszą się do stopnia ziarnistości obrazu.

3. Odstęp czasowy Time Lapse: Bez ograniczeń/3s/5s/10s/30s/1 min.
Domyślnym ustawieniem jest Bez ograniczeń.
Time Lapse Photo rejestruje serię zdjęć w określonych odstępach czasu.
Użyj tego trybu, aby wykonać zdjęcia dowolnej aktywności, a następnie wybrać najlepsze z nich.
Uwaga: Tryb Time Lapse Photo jest wyłączony, gdy włączone jest Burst Photo.
4. Czas trwania Time Lapse: Bez ograniczeń/5 min./10 min./15 min./20 min./30 min./60 min.
Domyślnym ustawieniem jest Bez ograniczeń.
Uwaga: Jeśli chcesz ustawić czas trwania Time Lapse, włącz najpierw odstęp czasowy Time Lapse.
5. Night Lapse: Wł./Wył.
Domyślnym ustawieniem jest Wył.
Rejestruje serię zdjęć w określonych odstępach czasu i przy określonym czasie ekspozycji. Użyj funkcji Night Lapse w warunkach słabego oświetlenia, np. przy fotografowaniu nocnego nieba przez pewien czas.
6. Burst Photo: Wyłączone, 3 strzały/1s, 7 strzałów/2s, 15 strzałów/4s, 30 strzałów/8s.
Domyślnym ustawieniem jest Wył.
Funkcja Burst umożliwia zrobienie do 30 zdjęć w ciągu 8 sekund, dzięki czemu doskonale nadaje się do uwieczniania dynamicznych wydarzeń.
7. Delay Timer: Wył./Opóźnienie 3s/Opóźnienie 5s/Opóźnienie 10s/Opóźnienie 20s
Domyślnym ustawieniem jest Wył.
Timer opóźnienia daje opóźnienie między naciśnięciem spustu migawki a jej uruchomieniem. Jest on najczęściej używany do umożliwienia fotografom zrobienia sobie zdjęcia (często z rodziną).
8. Długa ekspozycja: Wył./1s/2s/5s/8s/30s/1 min.
Domyślnym ustawieniem jest Wył.
Długie ekspozycje najłatwiej jest uzyskać w warunkach słabego oświetlenia, ale można je wykonać w jaśniejszym świetle przy użyciu filtrów o neutralnej gęstości lub specjalnie zaprojektowanych kamer.
Uwaga: Długa ekspozycja jest wyłączona, gdy włączone jest Burst Photo.
9. RAW: Wł.
Domyślnym ustawieniem jest Wył.
10. Tryb Photo Scene: Ręczny, Wewnątrz, Na zewnątrz, Portret, Krajobraz, Noc.
Domyślnym ustawieniem jest Ręczny.

Ustawienia kamery

1. Dźwięki

Migawka: Wł./Wył.

Uruchomienie: Wł./Wył.

Sygnał dźwiękowy: Wł./Wył.

Głośność: 0/1/2/3 Ustawienie domyślne to 2.

Domyślnym ustawieniem jest Wł.

Można włączyć lub wyłączyć dźwięki migawki, uruchomienia i sygnału dźwiękowego.

2. BT: Wł./Wył. (Pilot)

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Możesz również przytrzymać i nacisnąć przycisk W dół przez 3 sekundy, aby włączyć BT.

Naciśnij przycisk trybu, aby wyłączyć BT.

3. Kalibracja zniekształceń: Wł./Wył.

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Włączenie funkcji kalibracji zniekształceń pozwala na korygowanie zniekształceń obrazu.

Uwaga: Funkcja kalibracji zniekształceń jest wyłączona po wybraniu rozdzielczości wideo 4K 60FPS.

4. Efekt specjalny: Brak, Czarno-biały, Sepia, Żywy, Naturalny, Negatyw, Ciepły, Zimny, Czerwony, Zielony, Niebieski.

Domyślnym ustawieniem jest Brak.

5. Tryb Diving (tryb nurkowania): Wł./Wył

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Włączenie trybu Diving może skompensować brak czerwonego światła w podwodnych scenach. Tryb Diving jest przeznaczony do stosowania w tropikalnych i niebieskich wodach, zoptymalizowany do użytku między 10 a 80 stóp.

6. Stempel daty: Wył./Data/Data i Czas

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Po wybraniu opcji Data i czas kamera dodaje datę i godzinę do nagrań wideo lub zdjęć.

Uwaga: Stempel daty jest wyłączony, gdy włączona jest stabilizacja obrazu.

7. Data i czas

Ustawienie domyślne to MM/DD/YY HH/MM/SS

8. Wygaszacz ekranu: Wył./30s/1 min./2 min.

Domyślnym ustawieniem jest 1 min.

Wyłącza wyświetlacz LCD po pewnym okresie bezczynności, aby oszczędzić zużycie energii akumulatora. Aby ponownie włączyć wyświetlacz LCD, naciśnij dowolny przycisk na kamerze.

9. Automatyczne wyłączanie zasilania: Wyłączone/1 min./2 min.

Domyślnym ustawieniem są 2 min.

10. Włączenie automatycznego nagrywania: Wł./Wył.

Domyślnym ustawieniem jest Wył.

Jeśli włączysz automatyczne nagrywanie, kamera nagrywa wideo automatycznie po włączeniu V50 Elite.

11. Częstotliwość zasilania: 50Hz/60Hz

Domyślnym ustawieniem jest 50Hz.

12. Balans bieli: Auto/Światło dzienne/pochmurno/światło wolframowe/biała fluorescencja

Domyślnym ustawieniem jest Auto.

Balans bieli umożliwia regulację temperatury barwowej filmów i zdjęć w celu optymalizacji dla chłodnych lub ciepłych warunków oświetleniowych. Po zmianie tego ustawienia na wyświetlaczu LCD natychmiast pojawia się informacja o wpływie na zdjęcie.

13. Ekspozycja: -2.0/-1.0/+0.0/+1.0/+2.0

Domyślnym ustawieniem jest +0.0.

Domyślnie kamera wykorzystuje cały obraz do określenia odpowiedniego poziomu ekspozycji. Jednak opcja Ekspozycja pozwala wybrać obszar, który ma być traktowany priorytetowo przez kamerę przy określaniu ekspozycji. To ustawienie jest szczególnie przydatne w przypadku ujęć, w których ważny obszar mógłby zostać prześwietlony lub niedoświetlony. Po zmianie tego ustawienia na wyświetlaczu LCD natychmiast pojawia się informacja o wpływie na zdjęcie. Po zmianie trybu kamera powraca do określania właściwego poziomu ekspozycji na podstawie całej scenarii.

14. Reset ustawień Wifi: Tak/Nie

Domyślnym ustawieniem jest Nie.

Ta opcja może wymazać dane Wifi urządzenia V50 Elite.

15. Język: angielski, portugalski, chiński, niemiecki, włoski, hiszpański, francuski.

Domyślnym ustawieniem jest angielski.

16. Formatowanie karty: Tak/Nie

Domyślnym ustawieniem jest Nie.

Aby utrzymać kartę microSD w dobrym stanie, należy ją regularnie formatować. Ponowne formatowanie wymazuje całą zawartość, więc pamiętaj, aby najpierw zgrać zdjęcia i filmy. Aby ponownie sformatować kartę, wejdź w Ustawienia kamery, a następnie naciśnij przycisk W górę lub W dół, aby przewinąć opcje i znaleźć opcję "Format Card", naciśnij przycisk migawki - przycisk W górę - przycisk migawki.

17. System

Ustawienie domyślne: Tak/Nie

Informacje o systemie: V50 Elite: YYYYMMDD-V2

Informacje o karcie: Pojemność/wolne miejsce

Opcja Default Setting przywraca wszystkim ustawieniom wartości domyślne.

Opcja System Info pozwala sprawdzić model, wersję i czas aktualizacji Twojego V50 Elite. Opcja Card Info pozwala sprawdzić pojemność i wolne miejsce na karcie microSD.

Niektóre funkcje nie mogą być używane w tym samym czasie. Proszę zapoznać się z poniższymi informacjami.

Stabilizacja obrazu	4K 60FPS, 2.7K 60FPS, 1080P 120FPS, 720P 240FPS, 720P 120FPS, 720P 60FPS
Stabilizacja obrazu	Slow Motion Movie
Stabilizacja obrazu	Kąt: Middle, Narrow
Stabilizacja obrazu	Zoom
Stabilizacja obrazu	Time Lapse Video
Stabilizacja obrazu	Stempel daty
Kalibracja zniekształceń	4K 60FPS
Nagrywanie w pętli	4K 60FPS
Koder wideo (H.265)	4K 60FPS
Burst Photo	Time Lapse Photo
Burst Photo	Długa ekspozycja

ŁĄCZENIE V50 ELITE Z PILOTEM

1. Włącz kamerę.
2. Naciśnij i przytrzymaj przycisk W dół przez trzy sekundy, aby włączyć BT. Na ekranie wyświetla się "BT ON" (BT włączone)- "Scanning" (Skanowanie).
Uwaga: Możesz również przejść do Ustawień kamery, aby włączyć BT.
3. Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania przez trzy sekundy, aby włączyć pilota. Podczas łączenia wskaźnik pilota miga co sekundę.
4. Na ekranie kamery pojawi się napis "Connected" (Połączono). Wskaźnik pilota pozostaje włączony.
Uwaga: Wskaźnik Photo miga podczas robienia zdjęć. Podczas nagrywania wideo miga przez dwie sekundy.

STEROWANIE V50 ELITE ZA POMOCĄ GŁOSU

Możesz sterować urządzeniem V50 Elite za pomocą głosu, korzystając z zestawu określonych poleceń (patrz lista poniżej).

Uwaga: Na wydajność sterowania głosem może wpływać odległość, wiatr i hałas. Produkt należy utrzymywać w czystości i oczyszczać z zanieczyszczeń.

KORZYSTANIE Z FUNKCJI STEROWANIA GŁOSEM

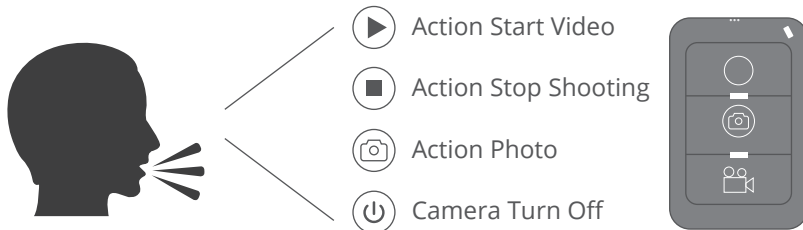
Funkcja sterowania głosem działa najlepiej, gdy polecenie jest wypowiedzane bezpośrednio do mikrofonu pilota.

1. Włącz kamerę i pilota.
2. Połącz kamerę z pilotem.
3. Wypowiedz do mikrofonu polecenie z poniższej listy.

Uwaga: Funkcja Voice Control wyłącza się również po wyłączeniu kamery.

Polecenie	Opis
Action Start Video	Rozpoczyna nagrywania wideo
Action Stop Shooting	Przerywa nagrywanie wideo
Action Photo	Rejestruje pojedyncze zdjęcie
Camera Turn Off	Wyłącza kamerę

Wskazówka: Jeśli nagrywasz wideo, musisz zatrzymać nagrywanie przed wydaniem nowego polecenia.



ŁĄCZENIE Z APLIKACJĄ AKASO DV





Aplikacja AKASO DV pozwala na zdalne sterowanie kamerą za pomocą smartfona lub tabletu. Funkcje obejmują pełne sterowanie kamerą, podgląd na żywo, odtwarzanie, pobieranie, udostępnianie treści i ustawianie kamery.

1. Pobierz aplikację AKASO DV na swoje urządzenie mobilne z Apple App Store lub Google Play.
2. Włącz kamerę, w trybie Video lub Photo naciśnij i przytrzymaj przycisk Wifi przez trzy sekundy, aby włączyć Wifi.
3. Włącz Wifi swojego urządzenia mobilnego, połącz się z Wifi SSID "AKASO_V50Elite".
4. Wprowadź hasło: 1234567890
5. Otwórz aplikację AKASO DV.

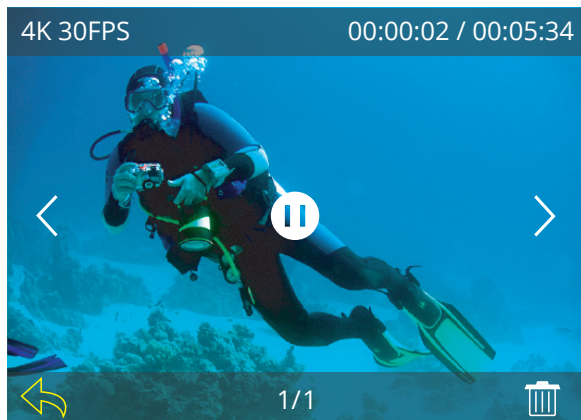
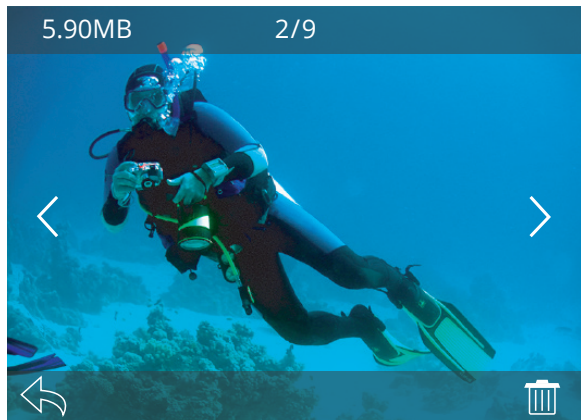
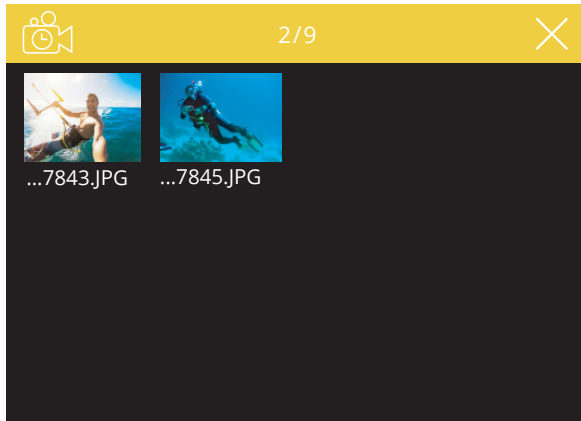
ODTWARZANIE ZAWARTOŚCI

Materiały można odtwarzać na wyświetlaczu LCD kamery, komputerze, telewizorze lub smartfonie/tablecie. Materiały można również odtwarzać, wkładając kartę microSD bezpośrednio do urządzenia, takiego jak komputer lub zgodny telewizor. W przypadku tej metody rozdzielczość odtwarzania zależy od rozdzielczości urządzenia i jego możliwości odtwarzania w tej rozdzielczości.




OGLĄDANIE FILMÓW I ZDJĘĆ NA V50 ELITE

1. Włącz kamerę.
2. Dotknij ikony pliku wideo  w lewym rogu ekranu, aby wejść w tryb odtwarzania.
3. Stuknij ikonę pliku wideo  lub ikonę pliku zdjęcia .
4. Stuknij plik wideo lub plik zdjęcia, aby odtworzyć wideo i zdjęcie w widoku pełnoekranowym.
5. Aby wyjść z plików wideo lub zdjęć, dotknij ikony powrotu .

Uwaga: Jeśli karta microSD zawiera dużą ilość zawartości, jej załadowanie może potrwać minutę.



USUWANIE FILMÓW I ZDJĘĆ W V50 ELITE

1. Wejdź w tryb odtwarzania.
2. Dotknij ikony pliku wideo  lub ikony pliku zdjęcia .
3. Stuknij plik wideo lub plik zdjęcia, który chcesz usunąć.
4. Stuknij . Na ekranie pojawi się komunikat "Delete This File?" (Usunąć ten plik?), "Yes/No" (Tak/Nie).
5. Stuknij "Yes" (Tak), wybrany plik zostanie usunięty.

Uwaga: Nie można usunąć plików wideo lub zdjęć, gdy są one w widoku pełnoekranowym.

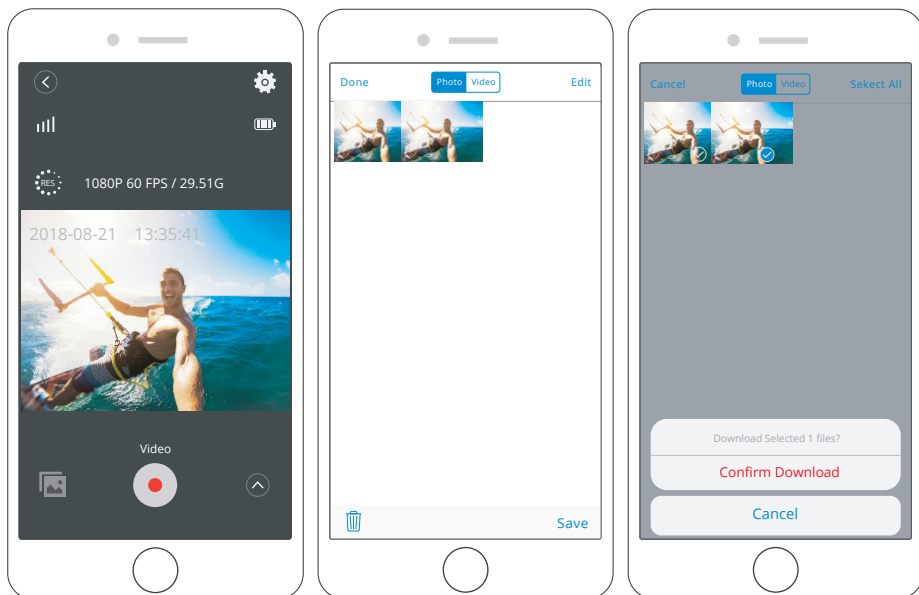


PRZESYŁANIE ZAWARTOŚCI DO KOMPUTERA

Aby odtwarzać filmy i zdjęcia na komputerze, należy najpierw przesłać te pliki do komputera. Przesyłanie zwalnia również miejsce na karcie microSD na nową zawartość. Aby przesłać pliki do komputera za pomocą czytnika kart (sprzedawanego oddzielnie) i eksploratora plików komputera, podłącz czytnik kart do komputera, a następnie włóż kartę microSD. Następnie można przesłać pliki do komputera lub usunąć wybrane pliki na karcie. Należy pamiętać, że do przenoszenia zdjęć lub plików audio należy użyć czytnika kart.

PRZENIESIENIE TREŚCI NA SMARTFON LUB TABLET

1. Otwórz aplikację "AKASO DV".
2. Dotknij "Folders" (Foldery w lewym rogu dolnego ekranu).
3. Stuknij "Edit" (Edytuj) w prawym rogu górnego ekranu.
4. Stuknij pliki, które chcesz zapisać.
5. Stuknij "Save" (Zapisz) w prawym rogu dolnego ekranu. Na ekranie pojawi się komunikat "Confirm Download" (Potwierdź pobranie).
6. Stuknij w "Confirm Download" (Potwierdź pobranie).



REGULACJA POZIOMU ZOOMU

Funkcja Zoom umożliwia regulację stopnia zbliżenia lub oddalenia obiektu na filmie lub zdjęciu. Domyślnie nie ma zoomu. Funkcja Zoom jest dostępna w trybie Video i Foto. V50 Elite może uzyskać 8-krotny zoom.

1. Włącz V50 Elite.
2. Naciśnij przycisk W górę lub W dół, aby dostosować poziom zoomu.

Uwaga: Nie można powiększać obrazu, gdy stabilizacja obrazu jest włączona.

PONOWNE FORMATOWANIE KARTY MICROSD

Aby utrzymać kartę microSD w dobrym stanie, należy ją regularnie formatować. Ponowne formatowanie wymazuje całą zawartość, więc pamiętaj, aby najpierw zgrać zdjęcia i filmy.

1. Włącz aparat i wejdź w ustawienia kamery.
2. Przewiń w dół, aby zlokalizować opcję "Format Card" (Formatowanie karty).
3. Stuknij w "Yes" (Tak). Na ekranie pojawi się komunikat "Busy...Please wait" (Proszę zaczekać). Następnie pomyślnie sformatujesz swoją kartę microSD.

KONSERWACJA KAMERY

Postępuj zgodnie z poniższymi wskazówkami, aby uzyskać najlepszą wydajność kamery:

1. Aby uzyskać najlepszą wydajność dźwięku, potrząśnij kamerą lub dmuchnij na mikrofon, aby usunąć zanieczyszczenia z otworów mikrofonu.
2. Aby wyczyścić obiektyw, przetrzyj go miękką, niestrzępiącą się szmatką. Nie należy wkładać obcych przedmiotów wokół obiektywu.
3. Nie dotykaj obiektywu palcami.
4. Trzymaj kamerę z dala od kropli i wstrząsów, które mogą spowodować uszkodzenie części znajdujących się wewnątrz.
5. Trzymaj kamerę z dala od wysokiej temperatury i silnego słońca, aby uniknąć jej uszkodzenia.

MAKSYMALIZACJA ŻYWOTNOŚCI AKUMULATORA

Jeśli podczas nagrywania akumulator osiągnie 0%, kamera zapisuje plik i wyłącza się.

Aby maksymalnie wydłużyć czas pracy akumulatora, należy w miarę możliwości stosować się do poniższych wskazówek:

- Wyłącz połączenia bezprzewodowe.
- Nagrywaj wideo przy niższej liczbie klatek i rozdzielczości.
- Użyj ustawienia Wygaszacz ekranu.

PRZECHOWYWANIE I OBSŁUGA AKUMULATORA

Kamera zawiera wrażliwe elementy, w tym akumulator. Należy unikać wystawiania kamery na działanie bardzo niskich lub bardzo wysokich temperatur. Niska lub wysoka temperatura może tymczasowo skrócić żywotność akumulatora lub spowodować, że kamera przestanie działać prawidłowo. Podczas korzystania z kamery należy unikać gwałtownych zmian temperatury lub wilgotności, ponieważ na kamerze lub w jej wnętrzu może się tworzyć kondensacja.

Nie należy suszyć kamery lub akumulatora za pomocą zewnętrznego źródła ciepła, takiego jak kuchenka mikrofalowa lub suszarka do włosów. Uszkodzenia kamery lub akumulatora spowodowane kontaktem z cieczą wewnątrz kamery nie są objęte gwarancją.

Nie należy przechowywać akumulatora z metalowymi przedmiotami, takimi jak monety, klucze lub naszyjniki. Jeśli styki akumulatora wejdą w kontakt z metalowymi przedmiotami, może to spowodować pożar.

Nie należy dokonywać żadnych nieautoryzowanych zmian w kamerze. Może to zagrazić bezpieczeństwu, zgodności z przepisami, wydajności i może spowodować utratę gwarancji.

OSTRZEŻENIE: Nie należy upuszczać, demontować, otwierać, zgniatać, zginać, deformować, przebijać, rozdrabniać, używać mikrofal, spalać ani malować kamery lub akumulatora. Nie wolno wkładać obcych przedmiotów do otworu na akumulator w kamerze. Nie należy używać kamery ani akumulatora, jeśli zostały one uszkodzone - na przykład pęknięte, przebite lub uszkodzone przez wodę.

Rozmontowanie lub przebicie akumulatora może spowodować wybuch lub pożar.



Odporność tylko na zachłapanie.
Produkt nie jest wodoodporny.

Przycisk zasilania

Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania przez 3 sekundy aby włączyć/wyłączyć pilota.

Przycisk Wideo

Aby nagrywać wideo, sprawdź czy kamera jest w trybie Wideo.

Przycisk Zdjęcia

Aby zrobić zdjęcie, sprawdź czy kamera jest w trybie Photo.

ŁĄCZENIE V50 ELITE Z PILOTEM

1. Włącz kamerę.
2. Naciśnij i przytrzymaj przycisk W dół przez trzy sekundy, aby włączyć BT. Na ekranie pojawi się napis "BT ON" (BT włączone) - "Scanning" (Skanowanie).
Uwaga: Możesz również przejść do ustawień kamery, aby włączyć BT.
3. Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania, aby włączyć pilota. Podczas łączenia wskaźnik pilota miga co sekundę.
4. Na ekranie kamery pojawi się komunikat "Connected" (Połączono). Wskaźnik pilota pozostaje włączony po pomyślnym połączeniu V50 Elite z pilotem.
Uwaga: Wskaźnik zdjęć miga podczas robienia zdjęć. Wskaźnik wideo miga przez dwie sekundy podczas nagrywania wideo.

MONTAŻ KAMERY

Zamocuj swoją kamerę do kasków, sprzętu i wyposażenia.





UPROSZCZONA DEKLARACJA ZGODNOŚCI UE

Shenzhen Lex Commerce Co.,Ltd niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego **Kamera sportowa Akaso V50 Elite** jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <https://files.innpro.pl/Akaso>

Adres producenta: Pokój 201, Block A, Qianhai Road1, Qianhai Shenzhen-HongKong Cooperation Zone, Nanshan District, Shenzhen, P.R. Chiny

Częstotliwość radiowa: 2412-2472 MHz

Maksymalna moc częstotliwości radiowej: 9.9 dBm

Środki ostrożności

1. Przed przystąpieniem do ładowania sprawdź, czy styki urządzenia są czyste.
2. Nigdy nie pozostawiaj urządzenia podczas użytkowania i ładowania bez nadzoru.
3. Zadbaj o to, aby w sytuacji awaryjnej móc szybko odłączyć urządzenie od źródła zasilania.
4. Nigdy nie wystawiaj urządzenia na działanie wysokiej temperatury.
5. Ładuj urządzenie w miejscu suchym i dobrze wentylowanym z dala od materiałów łatwopalnych, zachowaj wolną przestrzeń min. 1m od innych obiektów.
6. Nigdy nie zakrywaj urządzenia podczas ładowania.
7. Nigdy nie używaj zasilacza, stacji ładowania, kabli itp. bez rekomendacji i atestu producenta.
8. Zadbaj o swoje mienie, urządzenie wyposażone jest w ogniwa, które są trudne do ugasaenia, wyposaź się w płachtę gaśniczą.

Ochrona środowiska



Zużyty sprzęt elektroniczny oznakowany zgodnie z dyrektywą Unii Europejskiej, nie może być umieszczany łącznie z innymi odpadami komunalnymi. Podlega on selektywnej zbiórce i recyklingowi w wyznaczonych punktach. Zapewniając jego prawidłowe usuwanie, zapobiegasz potencjalnym, negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego. System zbierania zużytego sprzętu zgodny jest z lokalnie obowiązującymi przepisami ochrony środowiska dotyczącymi usuwania odpadów. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w urzędzie miejskim, zakładzie oczyszczania lub sklepie, w którym produkt został zakupiony.

CE Produkt spełnia wymagania dyrektyw tzw. Nowego Podejścia Unii Europejskiej (UE), dotyczących zagadnień związanych z bezpieczeństwem użytkownika, ochroną zdrowia i ochroną środowiska, określających zagrożenia, które powinny zostać wykryte i wyeliminowane.

Niniejszy dokument jest tłumaczeniem oryginalnej instrukcji obsługi, stworzonej przez producenta.

Produkt należy regularnie konserwować (czyścić) we własnym zakresie lub przez wyspecjalizowane punkty serwisowe na koszt i w zakresie użytkownika. W przypadku braku informacji o koniecznych akcjach konserwacyjnych cyklicznych lub serwisowych w instrukcji obsługi, należy regularnie, minimum raz na tydzień oceniać odmiennosc stanu fizycznego produktu od fizycznie nowego produktu. W przypadku wykrycia lub stwierdzenia jakiegokolwiek odmiennosci należy pilnie podjąć kroki konserwacyjne (czyszczenie) lub serwisowe. Brak poprawnej konserwacji (czyszczenia) i reakcji w chwili wykrycia stanu odmiennosci może doprowadzić do trwałego uszkodzenia produktu. Gwarant nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia wynikające z zaniedbania.

Szczegółowe informacje o warunkach gwarancji dystrybutora /
producenta dostępne na stronie internetowej
<https://serwis.innpro.pl/gwarancja>

Akumulator LI-ION

Urządzenie wyposażone jest w akumulator LI ION (litowo-jonowy), który z uwagi na swoją fizyczną i chemiczną budowę starzeje się z biegiem czasu i użytkowania. Producent określa maksymalny czas pracy urządzenia w warunkach laboratoryjnych, gdzie występują optymalne warunki pracy dla urządzenia, a sam akumulator jest nowy i w pełni naładowany. Czas pracy w rzeczywistości może się różnić od deklarowanego w ofercie i nie jest to wada urządzenia a cecha produktu. Aby zachować maksymalną żywotność akumulatora, nie zaleca się go rozładowywać do poziomu poniżej 3,18V lub 15% ogólnej pojemności. Niższe wartości, jak np. 2,5V dla ogniwa uszkadzają je trwale i nie jest to objęte gwarancją. W przypadku zaniechania używania akumulatora lub całego urządzenia przez czas dłuższy niż jeden miesiąc należy akumulator naładować do 50% i sprawdzać cyklicznie co dwa miesiące poziom jego naładowania. Przechowuj akumulator i urządzenie w miejscu suchym, z dala od słońca i ujemnych temperatur.

Akumulator LIPO

Urządzenie wyposażone jest w akumulator LI PO (litowo-polimerowy), który z uwagi na swoją fizyczną i chemiczną budowę starzeje się z biegiem czasu i użytkowania. Producent określa maksymalny czas pracy urządzenia w warunkach laboratoryjnych, gdzie występują optymalne warunki pracy dla urządzenia, a sam akumulator jest nowy i w pełni naładowany. Czas pracy w rzeczywistości może się różnić od deklarowanego w ofercie i nie jest to wada urządzenia a cecha produktu. Aby zachować maksymalną żywotność akumulatora, nie zaleca się go rozładowywać do poziomu poniżej 3,5V lub 5% ogólnej pojemności. Niższe wartości, jak np 3,2V dla ogniwa uszkadzają je trwale i nie jest to objęte gwarancją. W przypadku zaniechania używania akumulatora lub całego urządzenia przez czas dłuższy niż jeden miesiąc należy akumulator naładować do 50% i sprawdzać cyklicznie co dwa miesiące poziom jego naładowania. Przechowuj akumulator i urządzenie w miejscu suchym, z dala od słońca i ujemnych temperatur.