

AKASO

BRAVE 7



Kamera sportowa

Instrukcja obsługi

V1.3

Zawartość zestawu



Kamera
x 1



Obudowa
x 1



Ładowarka
x 1



Akumulator
x 2



Przewód USB
x 1



Pilot
x 1



Pasek do pilota
x 1



Opaska
zaciskowa
x 1



Uchwyt na kask 1
x 1



Uchwyt na kask 2
x 1



Uchwyt
montażowy 1
x 1



Uchwyt
montażowy 2
x 1



Uchwyt
montażowy 3
x 1



Uchwyt
montażowy 4
x 1



Uchwyt
montażowy 5
x 1



Uchwyt
montażowy 6
x 1



Uchwyt
montażowy 7
x 1



Uchwyt
na rurkę
x 1



Linka
zabezpieczająca
(Tether)
x 5



Ściereczka
do obiektywu
x 1

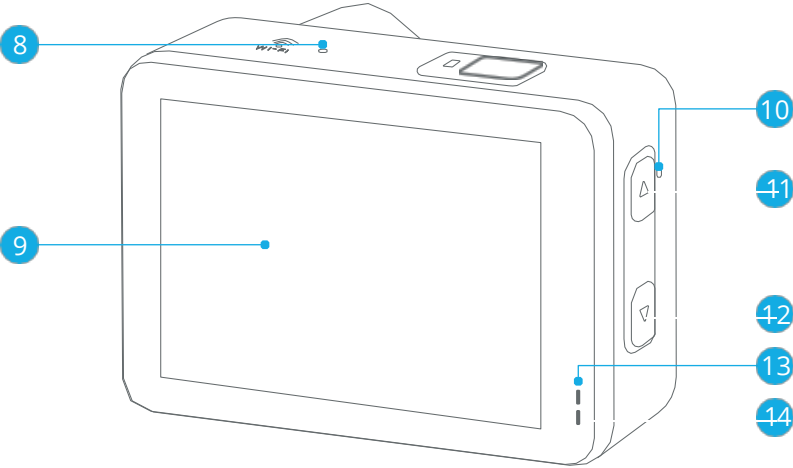
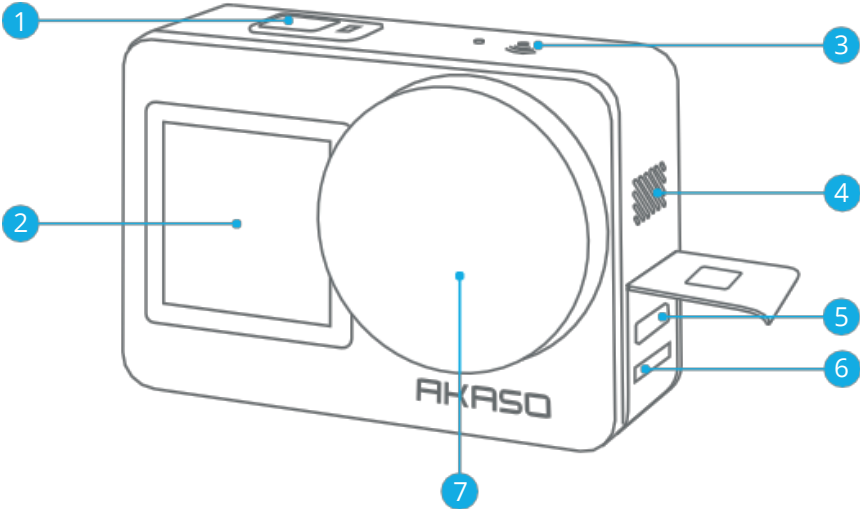


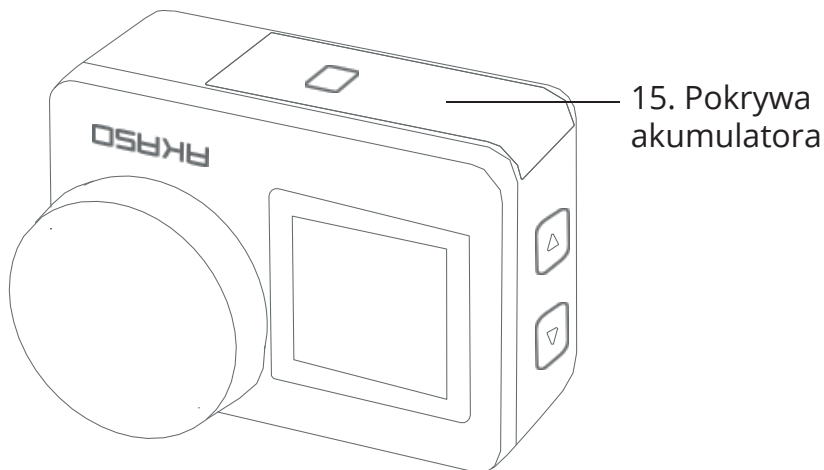
Taśma
dwustronna
x 2



Instrukcja obsługi
x 1

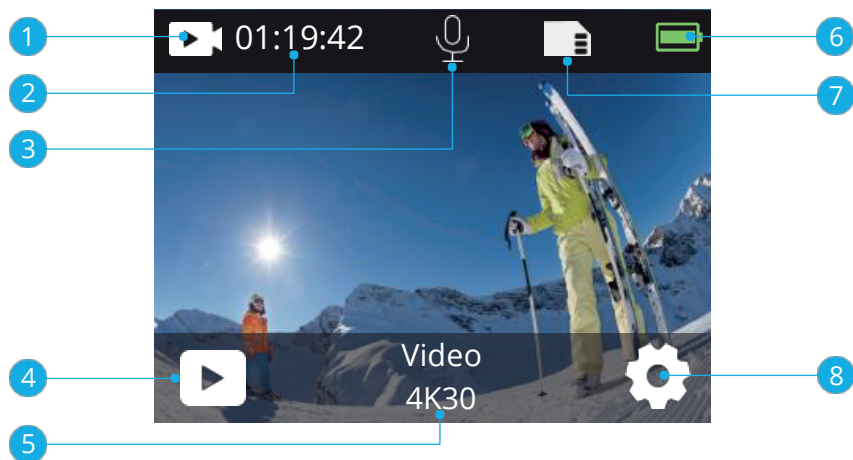
Opis produktu





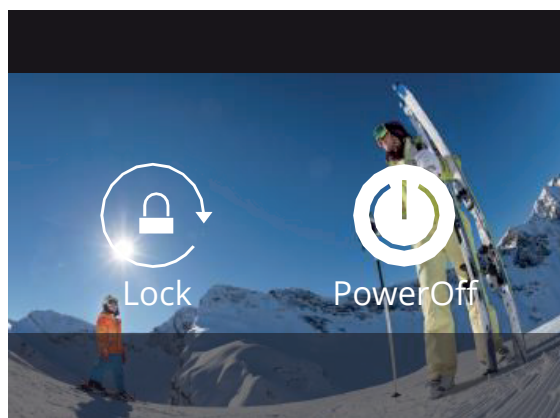
1. Przycisk zasilania/migawki/OK
2. Przedni ekran
3. Wskaźnik WiFi
4. Głośnik
5. Port USB-C
6. Gniazdo kart pamięci
7. Obiektyw
8. Mikrofon
9. Ekran dotykowy
10. Mikrofon
11. Górny przycisk
12. Dolny przycisk
13. Wskaźnik ładowania
14. Wskaźnik kontrolny

Uwaga: Kamera nie nagrywa dźwięku, gdy znajduje się w wodoodpornym etui.

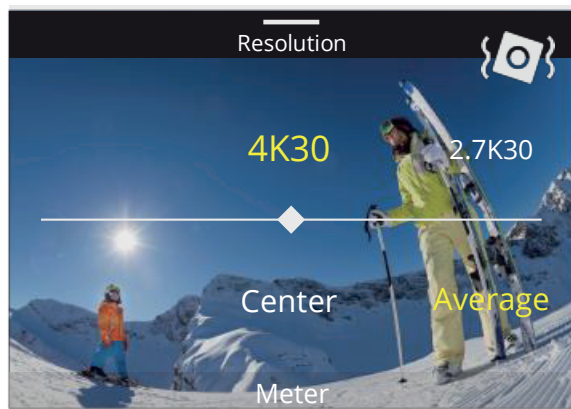


- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. Wybór trybu | 5. Bieżący tryb fotografowania |
| 2. Pozostały czas nagrywania/
zdjęcia | 6. Stan akumulatora |
| 3. Nagrywanie dźwięku | 7. Karta pamięci |
| 4. Album | 8. Ustawienia |

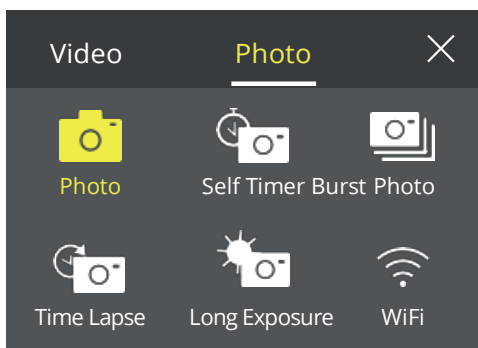
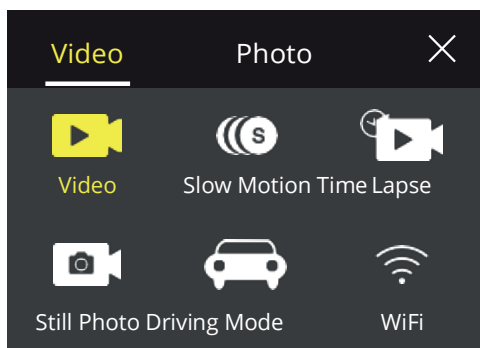
Przecignij w dół, aby otworzyć szybkie menu.
 Możesz szybko zablokować swój ekran lub wyłączyć kamerę w
 szybkim menu. Naciśnij przycisk migawki, aby odblokować ekran.



Przesuń palcem w górę, aby otworzyć „ustawienia trybu”.
W tym menu można szybko dostosować rozdzielczość, EIS i inne ustawienia. Przeciągnij palcem po ekranie, aby przewijać funkcje.



Naciśnij obszar „bieżący tryb fotografowania”.
Aby wejść do menu wideo lub zdjęć i przełączyć się na różne tryby fotografowania, dotknij ikony trybu.



Przełączanie między ekranem przednim a ekranem dotykowym
Naciśnij dolny przycisk, aby przełączać się między ekranem przednim a widokiem kamery na ekranie dotykowym. Możesz przełączać się między ekranami podczas nagrywania wideo.

Uwaga: Poniższe instrukcje dotyczą tylko ekranu dotykowego, nie będą działać na ekranie przednim.

Obsługa produktu

Aby rozpocząć użytkowanie produktu, wymagana jest karta pamięci (sprzedawana oddzielnie).

Karty pamięci

Należy używać kart pamięci, które odpowiadają tym wymaganiom:

- Klasa 10 lub klasyfikacja UHS-I
- Pojemność do 512 GB (FAT32)

Uwaga

1. Przed użyciem należy sformatować kartę pamięci. Aby utrzymać kartę pamięci w odpowiednim stanie, należy ją regularnie formatować. Ponowne formatowanie usuwa całą zawartość, więc należy upewnić się, że zdjęcia i filmy zostały przeniesione przed ponownym formatowaniem.

2. Karta pamięci FAT32 przestaje zapisywać, gdy rozmiar filmu osiągnie 4 GB, i rozpoczyna ponowny zapis na nowym filmie.

Włączanie i wyłączanie produktu

Włączanie:

Przytrzymaj przycisk zasilania przez 3 sekundy. Kamera wyda sygnał dźwiękowy, a wskaźnik kontrolny będzie się świecił. Gdy na wyświetlaczu pojawi się informacja, oznacza to, że kamera jest włączona.

Wyłączanie:

Przytrzymaj przycisk zasilania przez 3 sekundy. Kamera wyda sygnał dźwiękowy, a wskaźnik kontrolny się wyłączy.

Instrukcja uruchomienia

Po pierwszym włączeniu lub zresetowaniu urządzenia instrukcja uruchomienia wyświetli podstawowe czynności związane z obsługą kamery. Można pominąć wskazówki, naciskając na ekranie opcję Pomiń.

Przełączanie trybów

Włącz urządzenie, przesunij palcem po ekranie, aby przełączyć między trybem wideo lub zdjęć. Więcej trybów fotografowania jest dostępnych w menu po naciśnięciu na ekranie opcji Bieżący tryb fotografowania.

Włączanie i wyłączenie WiFi

Włącz kamerę i naciśnij górny przycisk, aby włączyć WiFi. Na ekranie pojawi się komunikat, aby wpisać nazwę i hasło WiFi. Naciśnij ponownie górny przycisk, aby wyłączyć WiFi.

Opis trybów

Możliwy jest wybór różnych trybów z menu wideo lub zdjęć po naciśnięciu opcji Bieżący tryb fotografowania.

Video (tryb wideo)

Tryb wideo jest trybem domyślnym po włączeniu kamery.

W trybie wideo naciśnij przycisk migawki, aby kamera zaczęła nagrywać. Naciśnij przycisk migawki ponownie, aby zatrzymać nagrywanie wideo. Naciśnij górny lub dolny przycisk, aby dostosować poziom powiększenia.

Uwaga: Kamera nie nagrywa dźwięku, gdy znajduje się w wodoodpornym etui.

Slow Motion (zwolnione tempo)

W trybie Slow Motion naciśnij przycisk migawki, aby kamera nagrywała film w zwolnionym tempie.

Time Lapse (poklatkowo)

W trybie Time Lapse naciśnij przycisk migawki, aby kamera rozpoczęła nagrywanie filmu z klatek rejestrowanych w określonych odstępach czasu. Dzięki temu akcja przebiega znacznie szybciej niż w rzeczywistości.

Uwaga: Tryb Time Lapse jest rejestrowany bez dźwięku.

Still Photo

W trybie Still Photo naciśnij przycisk migawki, aby kamera nagrywała film i fotografowała w określonych odstępach czasu.

Tryb Driving

Jeśli włączysz tryb Driving i podłączysz kamerę do samochodowej zapalniczki, kamera włączy się automatycznie po uruchomieniu samochodu i wyłączy się po zatrzymaniu.

Photo (tryb zdjęć)

W trybie Photo naciśnij przycisk migawki, aby robić zdjęcia.

Self-Timer (samowyzwalacz)

Tryb Self-Time powoduje opóźnienie pomiędzy naciśnięciem spustu migawki a uruchomieniem migawki.

Burst Photo

W trybie Burst kilka fotografii jest wykonywanych w szybkim tempie, więc jest on odpowiedni do uwieczniania szybko poruszających się czynności.

Time Lapse Photo

Time Lapse Photo wykonuje serię zdjęć w określonych odstępach czasu. Użyj tego trybu, aby uchwycić zdjęcia dowolnej aktywności, a następnie wybrać najlepsze z nich później.

Long Exposure (długa ekspozycja)

Długa ekspozycja oznacza użycie długiego czasu otwarcia migawki w celu wyraźnego uchwycenia nieruchomych elementów obrazu przy jednoczesnym rozmyciu, rozproszeniu lub zasłonięciu elementów ruchomych.

Dostosowywanie kamery

Ustawienia wideo

1. Rozdzielczość:

4K30/2.7K30/1080P60/1080P30/720P120/720P60/720P30.

Domyślnym ustawieniem jest 4K30.

Uwaga: Podczas nagrywania wideo w wysokiej rozdzielczości lub z dużą liczbą klatek na sekundę w wysokich temperaturach otoczenia, kamera może się nagrzewać i zużywać więcej mocy.

2. Włączenie i wyłączenie stabilizacji obrazu.

Domyślnie stabilizacja jest wyłączona.

To ustawienie pozwala dostosować nagranie do ruchu podczas przechwytywania. W rezultacie uzyskuje się bardziej płynne nagranie, zwłaszcza w przypadku czynności, w których ruch jest stosunkowo niewielki, ale szybki, w tym podczas jazdy na rowerze, jazdy na motocyklu, czy ruchu człowieka.

3. Kodowanie wideo: H.264/H.265.

Domyślnym ustawieniem jest H.264.

Kodowanie wideo to proces konwersji danego źródła wideo na format cyfrowy, który jest kompatybilny z większością typów odtwarzaczy internetowych i urządzeń mobilnych.

4. Czas nagrywania w pętli: 3 min/5 min/7 min.

Domyślnie pętla jest wyłączona.

Nagrywanie w pętli umożliwia kamerze nadpisywanie starych filmów nowymi filmami. Gdy karta pamięci zapełni się, kamera usunie poprzedni film, aby zwolnić miejsce dla najnowszego filmu. Na przykład, jeśli ustawienie dla nagrywania w pętli wynosi 1 min, to kamera będzie tworzyć nagrania wideo o długości 1 minuty, a 1-minutowe nagranie zostanie usunięte, gdy kamera będzie wymagała więcej pamięci.

5. Slow Motion: 1080P90/1080P60/720P120/720P60.

Domyślnym ustawieniem jest 1080P90.

Slow motion to efekt w filmie, dzięki któremu czas wydaje się być spowolniony.

6. Time Lapse: 0.2 s/0.3 s/0.5 s/1 s/2 s/5 s/10 s/30 s/1 min.

Domyślne ustawienie to 0.5 s.

Czas trybu Time Lapse, który upływa pomiędzy dwoma ujęciami w sekwencji poklatkowej.

7. Time Lapse: 5 min/10 min/15 min/20 min/30 min/60 min.

Domyślnie czas nie jest ustawiony.

8. Still Photo: 4K30.

Domyślnym ustawieniem jest 4K30.

9. Czas Still Photo: 3 s/5 s/10 s/30 s.

Domyślne ustawienie wynosi 3 s.

Kamera automatycznie wykonuje zdjęcia w określonym czasie podczas nagrywania wideo.

10. Włączenie/wyłączenie zapisu audio.

Domyślnie zapis audio jest włączony.

11. Wartość ekspozycji: -2/-1/0/+1/+2.

Domyślnie ustawiona jest wartość 0.

EV (Exposure Value) służy właśnie do pomiaru zmian ekspozycji. To ustawienie jest szczególnie przydatne w ujęciach, w których ważny obszar mógłby być prześwietlony lub niedoświetlony.

12. Balans bieli: Auto/Tungsten/Fluorescent/Daylight/Cloudy/Dawn.

Domyślnym ustawieniem jest Auto.

Balans bieli umożliwia dostosowanie temperatury barwowej filmów i zdjęć w celu optymalizacji do chłodnych lub ciepłych warunków oświetleniowych.

13. Miernik: Center/Average/Spot (Środek/Średnia/Punkt).

Domyślnym ustawieniem jest Średnia.

Tryb pomiaru odnosi się do sposobu, w jaki kamera ustawia ekspozycję.

14. Kadr: Auto/Riding/Snow View/Night Scene.

Domyślnym ustawieniem jest Auto.

15. Filtr: Natural/Black&White/Sepia/Retro/Gorgeous/Warm
/Cold/Red/Green/Blue

Domyślnym ustawieniem jest Natural.

Ustawienia zdjęć

1. Rozdzielczość: 20M/16M/12M/10M/8M/5M.

Domyślnym ustawieniem jest 20M.

2. Samowyzwalacz: 1 s/3 s/5 s/10 s/30 s.

Domyślne ustawienie wynosi 3 s.

3. Time Lapse: 3 s/5 s/10 s/30 s/1 min.

Domyślne ustawienie wynosi 3 s.

Czas trybu Time Lapse, który upływa pomiędzy dwoma ujęciami w sekwencji poklatkowej.

4. Time Lapse: 5 min/10 min/15 min/20 min/30 min/60 min.

Domyślnie czas nie jest ustawiony.

5. Burst Photo: 12M/10M/8M/5M/3M/.

Domyślnym ustawieniem jest 12M.

6. Burst Photo: 3 zdjęcia/5 zdjęć/10 zdjęć/15 zdjęć na sekundę.

Można dostosować liczbę zdjęć wykonywanych w ciągu sekundy.

7. Kadr: Auto/Light Painting.

Domyślnym ustawieniem jest Auto.

8. Format wyjściowy: JPEG/JPEG+DNG.

Domyślnie ustawiony jest format JPEG.

9. Wartość ekspozycji: -2/-1/0/+1/+2.

Domyślnie ustawiona jest wartość 0.

EV (Exposure Value) służy do pomiaru zmian ekspozycji. To ustawienie jest szczególnie przydatne w przypadku ujęć, w których ważny obszar mógłby być prześwietlony lub niedoświetlony.

10. Czas ekspozycji: 2 s/5 s/10 s/30 s/60 s.

Domyślnie czas ekspozycji jest wyłączony.

11. Balans bieli: Auto/Tungsten/Fluorescent/Daylight/Cloudy/Dawn.

Domyślnym ustawieniem jest Auto.

Balans bieli umożliwia dostosowanie temperatury barwowej filmów i zdjęć w celu optymalizacji do chłodnych lub ciepłych warunków oświetleniowych.

12. Miernik: Center/Average/Spot (Środek/Średnia/Punkt).

Domyślnym ustawieniem jest Średnia.

Tryb pomiaru odnosi się do sposobu, w jaki kamera określa ekspozycję.

13. Ostrość: Strong/Normal/Soft (Silna/Standardowa/Miękka)

Domyślnym ustawieniem jest Normal.

14. Filtr: Natural/Black & White/Sepia/Retro/Gorgeous/Warm/-Cold/Red/Green/Blue

Domyślnym ustawieniem jest Natural.

15. Jakość zdjęcia: Fine/ Normal/Economy (Dobra/Standardowa/Ekonomiczna).

Domyślnym ustawieniem jest Fine.

Ustawienia systemowe

1. Włączenie i wyłączenie funkcji sterowania głosem.

Domyślnie funkcja jest wyłączona.

Po włączeniu funkcji sterowania głosem na ekranie pojawi się odpowiednia ikona.

Polecenia głosowe	Opis
AKASO Power Off	Wyłączenie urządzenia.
AKASO Video Start	Kamera rozpoczyna nagrywanie.
AKASO Stop Video	Kamera zatrzymuje nagrywanie.
AKASO Take Photo	Kamera wykonuje zdjęcie.
AKASO WiFi On	Włączenie WiFi.
AKASO Turn Off WiFi	Wyłączenie WiFi.

Uwaga

1. Podczas nagrywania filmu należy zatrzymać nagrywanie przed wydaniem nowego polecenia.

2. Podczas sterowania kamerą za pomocą poleceń głosowych, należy mówić z naturalną prędkością i akcentem. Nie trzeba celowo spowalniać mowy.

2. Dźwięki: Volume/Key Tone/Touch Tone/Boot Tone.

W tym ustawieniu można włączyć lub wyłączyć efekty dźwiękowe i dostosować głośność kamery.

3. Włączenie i wyłączenie kalibracji zniekształceń.

Domyślnie kalibracja jest wyłączona.

Zaleca się włączenie kalibracji zniekształceń w celu korekty zniekształceń obrazu.

4. Kąt: 170°/140°/110°/70°.

Domyślnym ustawieniem jest kąt 170°.

Kąt odnosi się do tego, jak duża część kadru (mierzona w stopniach) może być uchwycona przez obiektyw kamery. Kąt 170° pozwala uchwycić największą część kadru, natomiast kąt 70° - najmniejszą.

5. Włączenie i wyłączenie trybu Diving.

Domyślnie tryb jest wyłączony.

Włączenie trybu Diving wyrównuje brak czerwonego światła pod wodą. Tryb Diving jest przeznaczony do użytkowania w środowiskach wodnych do głębokości 5 m.

6. Włączenie i wyłączenie pilota.

Domyślnie pilot jest wyłączony.

Włącz ustawienie pilota na kamerze, a następnie włącz dołączonego pilota, aby sterować kamerą z jego użyciem.

7. Włączenie i wyłączenie redukcji szumu wiatru

Domyślnie redukcja jest wyłączona.

Włączenie redukcji szumu wiatru może obniżyć hałas do odpowiedniego poziomu.

8. Włączenie i wyłączenie funkcji Auto Low Light.

Domyślnie funkcja jest wyłączona.

Tryb Auto Low Light automatycznie dostosowuje ustawienia w zależności od warunków oświetleniowych, aby uzyskać najlepszą wydajność przy słabym oświetleniu. Nawet jeśli użytkownik przemieszcza się w różne kierunki pomiędzy jasnym i ciemnym otoczeniem, nie jest konieczne ręczne dostosowywanie ustawień kamery.

9. ISO: Auto/200/400/800/1600/3200.

Domyślnie ustawiony jest tryb automatyczny.

ISO określa czułość kamery na światło i tworzy równowagę pomiędzy jasnością i wynikającymi z niej szumami obrazu. Szumy obrazu odnoszą się do stopnia ziarnistości obrazu. Przy słabym oświetleniu, wyższe wartości ISO dają jaśniejsze obrazy, ale z większym szumem. Niższe wartości skutkują mniejszym szumem obrazu, ale ciemniejszym obrazem.

10. Włączenie i wyłączenie funkcji WDR.

Domyślnie funkcja WDR jest wyłączona.

11. Język: angielski/ niemiecki/francuski/ hiszpański/włoski/japoński/uproszczony chiński/tradycyjny chiński.

12. Format daty: RRRR/MM/DD.

13. Ustawienia daty: możliwe jest ustawienie daty w kamerze.

14. Ustawienia czasu: można ustawić godzinę w kamerze.

15. Ustawienia wyświetlania daty: brak/data i czas/data.

Domyślnie urządzenie wyświetla datę i czas.

Włączenie funkcji Date Stamp (Ustawienia wyświetlania daty), powoduje, że kamera dodaje oznaczenie daty do wykonywanych filmów i zdjęć.

16. Wygaszacz ekranu: wył./1 min/3 min/5 min.

Domyślnie wygaszacz ekranu ustawiony jest na 1 min.

Funkcja wygaszacza ekranu wyłącza wyświetlacz po okresie nieaktywności, aby oszczędzić akumulator. Aby ponownie włączyć wyświetlacz, naciśnij dowolny przycisk lub dotknij ekranu kamery.

17. Częstotliwość zasilania: 50Hz/60Hz

Domyślnym ustawieniem jest 60Hz.

18. Format karty

Aby utrzymać kartę pamięci w prawidłowym stanie, należy ją formatować.

Ponowne formatowanie usuwa całą zawartość. Należy pamiętać, aby najpierw przenosić zdjęcia i filmy do innego źródła pamięci.

19. Reset

Ta opcja przywraca wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

20. Pojemność karty SD: Możliwe jest sprawdzenie pojemności karty i pozostałego miejsca na karcie pamięci.

21. Ogólne informacje: Możliwość sprawdzenia modelu i wersji oprogramowania kamery.

Uwaga: Z niektórych funkcji nie można korzystać jednocześnie. Prosimy o zapoznanie się z poniższymi informacjami.

1	Ilość klatek na sekundę >60fps	Stabilizacja obrazu
2	Auto Low Light	Stabilizacja obrazu
3	Tryb Diving	Filtr i balans bieli

Połączenie z aplikacją

Zaleca się pobranie oraz zainstalowanie aplikacji AKASO GO w App Store lub Google Play. Aplikacja AKASO GO pozwala na zdalne sterowanie kamerą za pomocą smartfona lub tabletu. Funkcje obejmują sterowanie kamerą, podgląd na żywo, odtwarzanie, pobieranie, ustawienia i edycję.

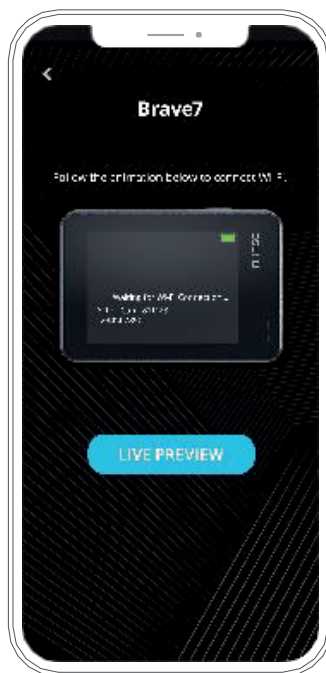
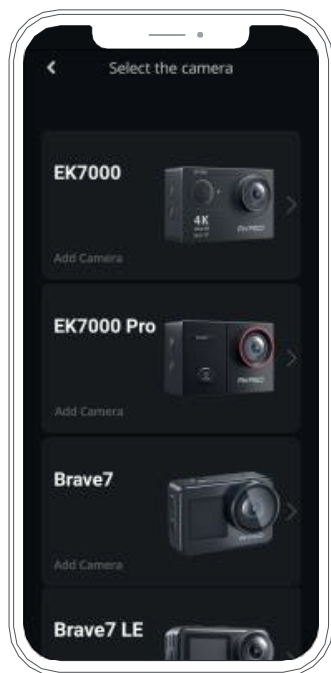
Sposób 1:

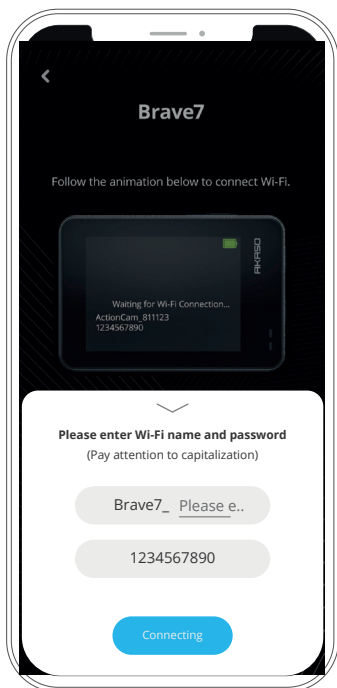
1. Włącz kamerę i naciśnij górny przycisk, aby włączyć WiFi. Wyświetli się komunikat, aby wpisać nazwę i hasło WiFi.

2. Połącz się z WiFi i wprowadź hasło w ustawieniach WiFi w smartfonie.
3. Otwórz aplikację AKASO GO, naciśnij ikonę "+" w prawym górnym rogu. Dodaj urządzenie "Brave 7" i kliknij "Live Preview" (Podgląd na żywo).
4. Kamera zostanie połączona z aplikacją AKASO GO.

Sposób 2:

1. Włącz kamerę i naciśnij górny przycisk, aby włączyć WiFi. Wyświetli się komunikat, aby wpisać nazwę i hasło WiFi.
2. Otwórz aplikację AKASO GO, naciśnij ikonę "+" w prawym górnym rogu. Dodaj urządzenie "Brave 7" i kliknij "Live Preview" (Podgląd na żywo).
3. Wprowadź prawidłową nazwę WiFi i kliknij "Connect camera" (Połącz kamerę).
4. Pozwól smartfonowi na dołączenie do sieci WiFi kamery.
5. Kamera zostanie połączona z aplikacją AKASO GO.





Odtwarzanie zawartości

Materiały można odtwarzać na aparacie, komputerze, telewizorze, smartfonie lub tablecie. Możesz również odtwarzać zawartość, wkładając kartę pamięci bezpośrednio do urządzenia, takiego jak komputer lub kompatybilny telewizor. W przypadku tej metody rozdzielczość odtwarzania zależy od rozdzielczości urządzenia i jego możliwości odtwarzania w tej rozdzielczości.

Uwaga: Aby odtwarzać filmy i zdjęcia na komputerze, należy najpierw przenieść wybrane pliki do komputera. Przenoszenie spowoduje również zwolnienie miejsca na karcie pamięci na nową zawartość.

Wyświetlanie plików na urządzeniu

Włącz kamerę, naciśnij "Album" po lewej stronie ekranu, aby wejść do albumu. W albumie przeciągnij palcem po ekranie, aby przewijać filmy lub zdjęcia.

Usuwanie zawartości

Usuwanie plików w urządzeniu

1. Wejdź do albumu. Jeśli karta pamięci zawiera dużo zawartości, jej załadowanie może potrwać minutę.
2. Przeciągnij palcem po ekranie, aby przewijać filmy lub zdjęcia.
3. Naciśnij "Usuń" na ekranie -> wybierz filmy, które chcesz usunąć ponownie naciśnij "Usuń".
4. Potwierdź, aby usunąć wybrane filmy.
5. Aby wyjść z albumu, naciśnij "Return" (Powrót).

Usuwanie plików w aplikacji AKASO GO

1. Otwórz aplikację AKASO GO. Połącz kamerę z aplikacją.
2. Naciśnij "Playback" (Odtwarzanie), aby wyświetlić wszystkie filmy i zdjęcia.
3. Wybierz zdjęcie lub film, który chcesz usunąć.

Przenoszenie zawartości

Przenoszenie plików do komputera

Do przesyłania filmów do komputera potrzebny jest czytnik kart (sprzedawany oddzielnie). Włóż kartę pamięci do czytnika kart, a następnie podłącz czytnik kart do komputera przez port USB. Następnie możesz przenieść filmy do komputera lub usunąć wybrane filmy za pomocą programu do odczytywania plików.

Przenoszenie plików do smartfona

1. Otwórz aplikację AKASO GO. Połącz kamerę z aplikacją.
2. Naciśnij "Playback" (Odtwarzanie), aby zobaczyć wszystkie filmy i zdjęcia.
3. Wybierz zdjęcie lub film, który chcesz pobrać, a następnie naciśnij "More" (Więcej) w prawym górnym rogu i wybierz opcję "Download" (Pobierz).

Uwaga: Jeśli nie możesz przenieść filmów lub zdjęcia do urządzenia iPhone lub iPad, przejdź do "Setting" (Ustawienia).

* Privacy (Prywatne) -> Photos (Zdjęcia), znajdź "AKASO GO" i wybierz "Read and Write" (Odczyt i zapis).

Konserwacja kamery

Należy stosować się do poniższych wskazówek, aby uzyskać jak najlepsze funkcjonowanie kamery:

1. Aby uzyskać najlepszą jakość dźwięku, lekko poruszaj kamerą lub dmuchnij w mikrofon, aby usunąć zanieczyszczenia z otworów mikrofonu.
2. Aby wyczyścić obiektyw, przetrzyj go miękką szmatką. Nie należy wkładać obcych przedmiotów do okolic obiektywu.
3. Nie dotykaj obiektywu palcami.
4. Uważaj, aby kamera nie uległa upadkowi, ponieważ może to spowodować uszkodzenie części znajdujących się wewnątrz.
5. Trzymaj kamerę z dala od wysokiej temperatury i bezpośredniego działania promieni słonecznych, aby uniknąć jej uszkodzenia.

Zwiększenie żywotności akumulatora

Jeśli akumulator osiągnie 0% podczas nagrywania, kamera zapisze film i wyłączy zasilanie. Aby zwiększyć żywotność akumulatora, postępuj zgodnie z poniższymi wskazówkami, jeżeli jest to możliwe:

- Wyłącz połączenie bezprzewodowe.
- Nagrywaj wideo z niższą częstotliwością odświeżania i rozdzielczością.
- Włącz funkcję wygaszacza ekranu.

Przechowywanie akumulatora

Kamera zawiera ważne elementy, w tym akumulator. Należy unikać wystawiania kamery na działanie bardzo niskich lub wysokich temperatur. Niska lub wysoka temperatura może tymczasowo skrócić żywotność akumulatora lub spowodować, że kamera przestanie działać prawidłowo.

Podczas używania kamery należy unikać gwałtownych zmian temperatury lub wilgotności, ponieważ na kamerze lub w jej wnętrzu może tworzyć się kondensacja.

- Nie należy suszyć kamery lub akumulatora za pomocą zewnętrznego źródła ciepła, takiego jak kuchenka mikrofalowa lub suszarka do włosów. Uszkodzenia kamery lub akumulatora spowodowane kontaktem z cieczą wewnątrz kamery nie są objęte gwarancją.

- Nie należy przechowywać akumulatora z metalowymi przedmiotami, takimi jak monety, klucze lub naszyjniki. Jeśli zaciski akumulatora wejdą w kontakt z metalowymi przedmiotami, może to spowodować pożar.

- Nie należy dokonywać żadnych nieautoryzowanych modyfikacji w kamerze. Może to zagrozić bezpieczeństwu, zgodności z przepisami, wydajności i może spowodować utratę gwarancji.

OSTRZEŻENIE: Nie należy upuszczać, demontować, otwierać, zginać, zginać, deformować, przebijać, rozdrabniać, wykorzystywać mikrofalówki, spalać ani malować kamery lub akumulatora. Nie należy wkładać obcych przedmiotów do otworu na akumulator w kamerze. Nie należy używać kamery ani akumulatora, jeśli zostały one uszkodzone - na przykład pęknięte, przebite lub uszkodzone przez wodę. Rozmontowanie lub przebicie akumulatora może spowodować wybuch lub pożar.

Pilot

Dostępne są dwa piloty kompatybilne z tym urządzeniem. Należy zwrócić uwagę na akcesoria, które są dostarczane wraz z urządzeniem. Oba piloty różnią się wyglądem i sposobem działania, dlatego też prosimy o dokładne zapoznanie się z właściwą instrukcją obsługi pilota.

Wskazówka: Po prawej stronie portu Micro USB pilota znajduje się otwór resetujący. Gdy pilot działa nieprawidłowo, należy nacisnąć cienkim elementem ten otwór, aby zresetować pilot, a następnie ponownie połączyć go z kamerą.

Opis przycisków pilota nr 1



Pilot jest odporny na zachlapanie, lecz nie jest wodoodporny.

1. Włączanie i wyłączenie pilota

Funkcja	Status działania	Działanie	Opis
Wł.	Wył.	Naciśnij przycisk zasilania	Naciśnij przycisk zasilania, aby włączyć pilota. Gdy czerwone i niebieskie wskaźniki zaświecą się, oznacza to, że pilot oczekuje na połączenie z kamerą.
Łączenie	Łączenie	Naciśnij przyciski ustawień i nagrywania	Włącz funkcję pilota w ustawieniach kamery, naciśnij jednocześnie przyciski ustawień i nagrywania, aż zaświecą się czerwone i niebieskie wskaźniki na 1 s. Kiedy pilot zostanie połączony z kamerą, jego ekran wyświetli informacje o aktualnym stanie kamery, a wskaźniki się wyłączą.
Wył.	Wł.	Naciśnij przycisk zasilania	Przytrzymaj przycisk zasilania przez jedną sekundę, aby wyłączyć pilota.

2. Zdjęcia/wideo

Funkcja	Status działania	Działanie	Opis
Nagrywanie wideo	Włączony tryb wideo	Naciśnij przycisk nagrywania	Naciśnij przycisk nagrywania, aby rozpocząć nagrywanie. Naciśnij ponownie, aby zatrzymać nagrywanie.
Tworzenie zdjęć	Włączony tryb zdjęć	Naciśnij przycisk nagrywania	Naciśnij przycisk, aby rozpocząć fotografowanie.

3. Przełączanie trybów

Funkcja	Status działania	Działanie	Opis
Przełączanie trybu	Wł. tryb wideo lub zdjęć	Naciśnij przycisk ustawień	Naciśnij przycisk ustawień, aby przełączyć tryb wideo lub zdjęć.

4. Wyłączanie kamery

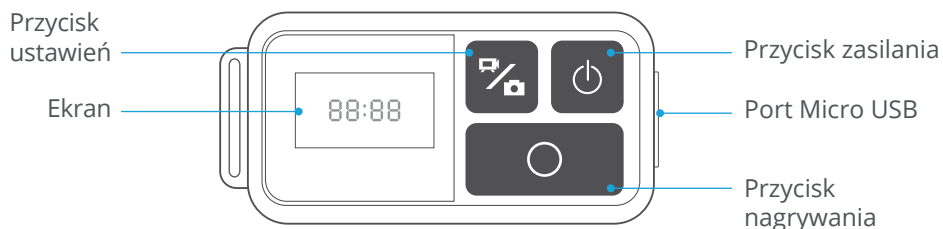
Funkcja	Status działania	Działanie	Opis
Sterowanie kamerą w celu wyłączenia	Wł.	Przytrzymaj przycisk zasilania przez 5 s	Przytrzymaj przycisk zasilania przez 5 sekund, aby wyłączyć kamerę, a pilot również automatycznie się wyłączy.

5. Opis wskaźnika kontrolnego

Niebieski wskaźnik	Czerwony wskaźnik	Opis
Wył.	Wył.	Wyłączenie zasilania
Szybko miga	Szybko miga	Brak połączenia
Wył.	Wył.	Tryb pracy (włączony)
Wolno miga	/	Nagrywanie wideo
	Stale świeci (wskaźnik ładowania)	Pilot w trakcie ładowania
	Wył. (wskaźnik ładowania)	Pilot w pełni naładowany

Opis przycisków pilota nr 2

Możliwość sprawdzenia trybu fotografowania, stanu nagrywania, stanu akumulatora, stanu karty pamięci z ekranu pilota. Włącz ustawienie Remote Control (zdalne sterowanie) na kamerze i naciśnij przycisk zasilania na pilocie, a zostanie on automatycznie połączony z kamerą.



Pilot jest odporny na zachlapanie, lecz nie jest wodoodporny.

Ładowanie

Podłącz standardowy przewód USB do portu Micro USB w pilocie, a następnie podłącz przewód do interfejsu USB, aby naładować urządzenie. Wskaźnik zacznie migać na niebiesko podczas ładowania i zgaśnie po pełnym naładowaniu.

Montaż kamery

Przymocuj kamerę do kasków, sprzętu i wyposażenia.





Ochrona środowiska



Zużyty sprzęt elektroniczny oznakowany zgodnie z dyrektywą Unii Europejskiej, nie może być umieszczany łącznie z innymi odpadami komunalnymi. Podlega on selektywnej zbiórce i recyklingowi w wyznaczonych punktach. Zapewniając jego prawidłowe usuwanie, zapobiegasz potencjalnym, negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego. System zbierania zużytego sprzętu zgodny jest z lokalnie obowiązującymi przepisami ochrony środowiska dotyczącymi usuwania odpadów. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w urzędzie miejskim, zakładzie oczyszczania lub sklepie, w którym produkt został zakupiony.

CE Produkt spełnia wymagania dyrektyw tzw. Nowego Podejścia Unii Europejskiej (UE), dotyczących zagadnień związanych z bezpieczeństwem użytkowania, ochroną zdrowia i ochroną środowiska, określających zagrożenia, które powinny zostać wykryte i wyeliminowane.

UPROSZCZONA DEKLARACJA ZGODNOŚCI UE

Shenzhen Cnest Electronic Technology Co, Ltd niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego - Kamera sportowa, model: Akaso Brave 7 jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <https://files.innpro.pl/Akaso>

Adres producenta: Budynek 701, Budynek nr 3, Shenzhen New Generation Industrial Park, No. 136, Zhongkang Road, Meidu Community, Meilin Street, Futian District, Shenzhen

Częstotliwość radiowa: 2412-2472 MHz

Maksymalna moc częstotliwości radiowej: 9,9 dBm

Szczegółowe informacje o warunkach gwarancji dystrybutora /
producenta dostępne na stronie internetowej
<https://serwis.innpro.pl/gwarancja>